S.O.S.-Bote

Nummer 27

* Gratis *

Januar 1995

HALLO,

ich hoffe, ihr seit ähnlich gut wie ich ins neue Jahr gekommen. Obwohl, wenn ich an mein Kopfweh, den riesen Brand und das schlechte Allgemeinbefinden vom Neujahrs Morgen (und nicht nur am Morgen) denke... . Eine geile Fete war es aber allemal. Natürlich mal wieder in der Sigmaringer Kneipe Rumpf. Es hat sich wohl schon etwas rumgesprochen, daß man hier ganz gut ein, zwei oder ein paar mehr Bierchen trinken kann. Spätestens nach dem fünften singt dann eh die ganze Kneipe bei Lokalmatadore mit. Sehr schön, sehr schön... .

Was haben wir sonst noch neues? Die immer noch zahlreich eingehenden Antworten auf unsere Umfrage 1994 und die Tatsache, daß 1994 eigentlich ja erst vor wenigen Tagen geendet hat, hat uns veranlaßt die Umfrage nochmals um 6 Wochen zu verlängern. Es gilt also: **Die Umfrage zum Jahre 1994 aus dem SOS-Boten Nr. 26 wird bis zum O8.O2.95 verlängert. Wer also noch nicht mitgemacht hat, zückt umgehend seinen Kugelschreiber und notiert im Heft oder auf einem extra Blatt seine Antworten zu 1994 und sendet diese so bald wie möglich an uns. In der nächsten Nummer werden dann sowohl die Antworten, wie auch die Gewinner bekanntgegeben.**

Das Rätsel fiel diesmal leider dem allgemeinen Platzmangel zum Opfer, deshalb heute nur die Bekanntgabe des Gewinners der letzten Ausgabe:

Sylvia und Andreas Hänsel, Wuppertal

Die richtige Lösung hieß übrigens Gummipuppe.

Im großen und ganzen müßte dies schon wieder das wichtigste gewesen sein. Der Rest steht im Heft selbst und auch wenn es diesmal 8 Seiten weniger geworden sind als beim letzten mal, wünsche ich euch viel Spaß beim lesen. Vielleicht gibts beim nächsten mal wieder ein paar Seiten mehr, das hängt aber zu einem nicht unerheblichen Teil natürlich von eurer Mitarbeit ab. Ich hoffe aber doch, daß auch mit diesem Heft wieder jeder auf seine Kosten kommt.

- die Red. -

Impressum

SOS-Bote Nr. 27 (Januar 1995)

SOS-Bote
Scheffold & Pusch GdbR
Postfach 2211
88O12 Friedrichshafen
Germany
Tel. O7541-555O5
Fax. O7541-55513.

Das Heft erscheint alle 6 Wochen und ist gratis. Lediglich die Portokosten müssen von euch bezahlt werden. Für ein Abo schickt einfach 1O,-- DM und es läuft dann so lange das Geld reicht (im Moment 7 Hefte lang). Mit dem letzten SOS-Boten wird dann ein Hinweis auf das ablaufende Abo zugesandt.

Auflage: 1OOO Stück

Namentlich gekennzeichnete Beiträge verantworten die Autoren selbst und decken sich nicht unbedingt mit der Meinung der Redaktion. Es handelt sich nicht um eine Veröffentlichung im Sinne des Pressegesetztes.

SOS-Bote Nummer 28 erscheint am O1.O3.1995, eure Beiträge sollten also spätestens am O8.O2.1995 hier eintreffen.

Dank für die Mitarbeit an dieser Ausgabe geht an:

Markus Linder, Alexandra Knapp, Colin und Vanilla Muffins, Markus (Burscheid), Volxsturm, Ralf Megelat, Reinhard Gill, Roials, Steffen Franzke, Walzwerk Records, Knock Out Records, alle Leute, die uns mit News und Dates auf dem laufenden halten, sowie natürlich die zahlreichen Labels und Zinemacher, die uns ihre Produkte zum Besprechen zusenden.

RICO RODRUIGEZ UND BAND
09.12.94
Grabenhalle - CH-St. Gallen

Da ich dieses Wochenende bei meiner Freundin verbrachte und St. Gallen praktisch um die Ecke liegt, beschlossen wir an diesem Freitag das Rico Konzert zu besuchen. Ich kannte Rico nur als Begleitmusiker von bekannteren Bands (wie z.B. Specials) also hörten wir uns noch ein paar Lieder von einem 2 Tone Sampler an. Was ich allerdings da hörte gefiel mir garnicht und in der Zeitung stand bei der Konzertankündigung auch noch was von Jazz. Nun, da ich eingeladen war und ich auch versprochen hatte mitzugehen, gingen wir zwei also hin. Am Eingang unterhielt sich der Türsteher recht witzig mit uns, obwohl ich fast kein Wort davon verstand. Im Saal war noch nichts los, also tranken wir erstmal einen Becher Holunderwein. Nach dem zweiten stieg ich dann auf Bier um, da das Zeugs doch recht stark war. Nun gings endlich los, zwischenzeitlich waren neben dem ganzen Hippies und Studenten auch ca. 1O Glatzen anwesend. Verglichen mit Freiburg konnten die meißten Leute hier skanken, bei uns siehts nämlich machmal aus wie auf ner Technofete. Naja, egal von der Bühne kam, zu meiner Überraschung, guter Sound und auch ich schwang das Tanzbein. Die Reggae Stücke waren mir aber meißtens zu lange, doch von Jazz keine Spur. Nach über 2 Stunden wars dann auch mal zu Ende. Danach unterhielt man sich noch mit den schweizer Skins (wo wart ihr in Sigmaringen?), dann gings nach Hause. Daß der Abend so genial war, lag sicherlich auch an meiner charmanten Begleiterin, der hier nochmal für die Einladung gedankt sei.

- Markus, Emmendingen -

STROMSPERRE THE LURKERS THE BUSINESS
am O2.12.94
im Irish House - Karlsruhe

Endlich war es soweit. Am frühen Abend des 2. Dezember 94 machten wir uns von Freiburg aus auf den Weg nach Karlsruhe zum Business Konzert. Nach 1 1/2 stündiger ereignisloser Fahrt erreichten wir das Irish House ohne langes suchen. Am Ort des Geschehens traf man natürlich wieder etliche bekannte Gesichter. Mit Guiness und Kilkenny verkürzte man sich die Zeit bis zum Konzertbeginn. Stromsperre spielten vor fast leerer Halle. Der Sound war "Geschmacksache", aber für Leute, die melodiösen Hardcore mögen, war es bestimmt anhörbar. Also warteten wir draußen in der Kneipe um noch was für unsere Kehle zu tun. Jetzt waren schon bedeutend mehr Leute anwesend von der Karlsruher Antifa bis zu Noie Werte Kaspern war alles verteten. Dank eines gewissen T. aus S. der wörtlich gesagt hat: Zitat: "Lurkers sind live sch...." und auf den wir warten sollten bis er sein Weizen geleert hat und dabei fast einschlief (die meißten dürften jetzt wissen wer gemeint ist) verpaßten wir den Anfang und bekamen leider nur noch die Zugaben mit. Aber trotz der wenigen Leute im Saal tobte ein Mob wie wild vor der Bühne. Und bei Songs wie z.B. "I´m on hate" stieg die Stimmung noch mehr. Nach den Lurkers, die uns wirklich gut gefielen warteten wir auf Business. Sie traten zum ersten Mal (im Vergleich zu den anderen Gigs) mit neuem Set auf, da sich auch viele Lieder von der neuen LP spielten, die sehr gut ankamen. Die tobende Menge drängelte mal wieder vor dem Mikrophon und darunter waren auch Mitglieder der Springtoifel zu entdecken, die ihrem Namen alle Ehre machten. Nun, was soll man zu einem Business Konzert groß sagen? Goil wie immer. Hit an Hit und viel zu schnell vorbei. Mit "qualmenden Sohlen" und "heiserer Stimme" verließen wir den Ort des Geschehens und machten uns auf den Heimweg. Viele Grüße an alle die dabei waren.

- Markus L. und Alexandra K. -

VANILLA MUFFINS

Vanilla Muffins waren eine der 8 Bands auf dem "Oi! It´s a world invasion!!!" Sampler, der ja vor nicht allzu langer Zeit auf dem Step 1 Label veröffentlicht wurde. Da man erstens von der Band vor der Veröffentlichung noch nie etwas und auch danach nur sehr sehr wenig gehört hatte, zweitens ihr Sugar Oi! wirklich nicht ganz ohne ist und drittens sie aus der ja nicht allzu weit entfernten Schweiz stammen, entschied ich mich die Band wegen einem Interview anzuschreiben. Und siehe da, nach nicht allzu langer Zeit lagen mir auch schon folgende Antworten vor, die glaube ich recht interessant sein dürften. Man darf schon auf die folgenden Veröffentlichungen der Band gespannt sein.

Stell die Band bitte mal kurz vor.

Vanilla Muffins von rechts nach links sind: Ian "Devil in disguise" Norris, 23, Bass; Edi "lauter als Motorhead" Jr., 27, Drums und Colin "schneller als Eddi van Halen" Brandle, 25, Guitar and Vocals. Ja und jetzt zur Geschichte. Es war wohl im Frühling 85. Ian und ich starteten unsere erste Oi! Band "Ian´s Birthday". Es war eine aufregende Zeit und wir hatten noch Träume. Wir wollten werden wie die Böhsen Onkelz und gute Fußballer noch dazu. Als eifrige Anhänger des FC Basel waren wir musikalisch wahrscheinlich die schlechteste Live Band im Norden der Schweiz überhaupt. Die Platte war leider im Herbst 88 zu Ende, als Ian die Stadt verließ. Depremiert herumirrend traf ich zwei Jahre später Edi im Stadion. Die Götter und Fortuna meinten es gut und schickten Ian 93 zurück nach Basel. Am nächsten Morgen ging Ian Bass und Lehrbuch im nahegelegenen Musikshop besorgen. Am späteren Abend wurden dann die Vaniall Muffins gegründet. Der Name stammt aus der Schulzeit, als wir so saublödes Gebäck im Kochkurs machen sollten. Ian und ich entschieden uns für "Vanilla Muffins". Die Klasse, sowie der Lehrer fraßen unsere Muffins und nach einer halben Stunde bekamen sie so nen Durchfall, daß sie nach jedem Gang aufs Klo eine Dusche nehmen mußten. Seit dem waren wir die "Vanilla Muffins". Im Frühling 94 hatten wir unseren ersten Studio-Track "I´m always on the wrong side" im Kasten. Ein Froind aus Paris stellte dann den Kontakt her mit so einem Platten-Heini von Step 1. Eine Woche später hatten wir einen Vertrag im Briefkasten für alles von uns. So kam es: Step 1 pfefferte unsere ersten drei Lieder auf "Oi! It´s a world invasion". Also raus ist: "Oi! It´s a world invasion" (3 Titel) Step 1. Raus kommt: "High voltage Oi!" (5 Titel) Dojo oder Step 1, "Tribute Song (Singel) auf Helen of Oi! im Januar 94 und "Sugar Oi! will win" (LP) ebenfalls auf Helen of Oi! Records im Februar / März 1994. Für Live Auftritte hatten wir wegen diesem Dauerstress mit dem Aufnehmen der LP für Helen of Oi! keine Zeit. Immer nur Studio - arbeiten - Studio - arbeiten und ab und zu vielleicht noch die Freundin schieben. So spielten wir bisher nur EINMAL in Mulhouse (F). Sicher ist daß wir am 31.12. in Paris (Montparnasse - Metrostatio "Alesia") zur Eröffnung eines Soccerfan-Shops spielen. Also kommt alle. Sugar Oi! zum 2-ten.

Als schweizer Punk Band seit ihr doch irgendwie Exoten auf einem englischen Oi! Sampler (gabs das überhaupt schonmal?). Seht ihr euch selbst eigentlich als reine Punk Band? Der Sound ist ja doch recht Oi! beeinflußt.

Sowieso. Es war höchste Zeit. Es ist uns aber furzegal daß wir keine Vorreiter haben. Wir sind keine Punk Band, sondern, Achtung, wir spielen SUGAR Oi!. Sugar Oi! ist unser, fast zwei Jahre alter Sound und die Hits sind pfiffig!!! Wir sind total enttäuscht vom Sampler. Aber wegen uns. Wir hatten mit Abstand die schlechteste Aufnahme. Wir konnten den Mixer nicht bezahlen. Das ändert sich ja jetzt, weil Helen of Oi! die Kosten übernimmt. Am meißten Echo und Support hatten wir aus Frankreich und England. Aus Deutschland praktisch nichts.

Heißt das, daß euer Vertrag mit Step 1 nicht okay war?

Die Bezahlung von Step 1 war jämmerlich. Sie gaben uns ganze 8 oder 1O CDs. Bei der "High Voltage Oi!" wirds wahrscheinlich nicht anders sein. Mark M. Brown von Bronc Bullfrog hat sich dermaßen für diese zwei Compilations angestrengt und er ist auch privat einer der allerbesten, so daß wir nie etwas sagen würden. Er kann überhaupt nichts dafür aber die, für welche er seine Arbeit macht, könnten sich noch "steigern". Wir wissen z.B. bis heute nicht wie viele denn verkauft wurden. Dankbar ist der Vertrag mit Helen of Oi!. Er war der einzige, von den Labels, die uns kontaktierten, der die Aufnahmekosten bezahlt (obwohl er wahrscheinlich am wenigsten Geld von allen hat).

Geht in Sachen Oi! Punk in der Schweiz überhaupt was? Nach außen hin hört man ja eigentlich nicht viel.

Nein, wir sind die einzigen. Hier läuft leider praktisch nichts im Oi! Bereich. Aber wir haben sicher eine sehr starke Fußball Szene hier in Basel. Erst recht nachdem die schweizer Kicker ja das Thema jonglieren und Fallrückzieher ernster nehmen nach dem Match gegen die Türken (2:1, he, he, he).

Habt ihr was mit Hooligans zu tun, bzw. was denkt ihr über sie?

Hooligans gibt es schon seit es Fußball gibt. Nichts dagegen, wir sehen uns aber mehr als Supporter, welche diesen Sport sehr lieben. Soccer und Sugar Oi! lassen sich sehr gut verbinden. So nach einem nebligen, kalten Fußball Nachmittag in den Proberaum gehen und "The beginning of the end" anstimmen sind doch die Freuden des Lebens.

Was ist eigentlich mit den Moped Lads? Die sind ja jetzt auf dem "Oi! This is dynamite" Sampler vertreten. Kennt ihr sie? Sie kommen ja aus Luzern.

Moped Lads kenn ich nicht. Noch nie gehört.

Für mich ähnelt euer Sound irgendwie dem Sound von Klasse Kriminale. Was sagt ihr zu dem Vergleich?

Nein, Nein, Nein. Wir tönen nicht wie die. Wir spielen Sugar Oi!. Aber selbstverständlich ist Marco ein sehr guter Sänger. Wir tönen eher wie eine frisierte Rolling Stones oder Sailor LP, die du auf Tempo 45 laufen läßt. (lustig, gell???)

Wie kommt man denn eigentlich in der Schweiz mit seinen drei Landessprachnen dazu englisch zu singen?

Ian ist Engländer. Edi hat schon Probleme Hochdeutsch zu sprechen und ich arbeite mit so einem Schluckspecht aus Dagenham zusammen, der all unsere Texte dankbar korrigiert (Cheers Russel Clare - You'll forever blowing bubbles).

Auch in Sachen Ska scheint die schweizer Szene in letzter Zeit aufzuwachen (der schweizer Ska Sampler). Hat die Punk, bzw. Oi! Punk Szene etwas mit der Ska Szene zu tun? Und was haltet ihr persönlich von Ska?

Nicht viel. Ich mag das Stück "Plastic Gangsters" und ein paar andere Hits. Aber mit der Szene kenn ich mich nicht aus. Ska muß man mögen. Aber wenn Edi eines Tages ein bißchen Rythmus Gefühl entwickeln würde, könnten wir auch mal ein Skatakt anstimmen. Aber bis dahin wird noch viel Wasser den Rhein runter fließen.

Wovon handelt euer Song "Bootboy"? Und wie kam es zu diesem Song mit diesem doch eher "Skin-typischen" Titel?

Tja, mit Bootboy hat alles angefangen. So sehen wir uns auch am ehesten privat. Es ist ein Tribut auf die Bootboy Szene wie sie in den Anfängen war. Es ist ein altes Lied, welches nicht so sehr klingt, aber woran man trotzdem hängen kann.

Heißt das ihr wart mal Skinheads und seit heute keine mehr?

Eher Bootboys obwohl der Unterschied (außer der Haarpracht) hier nicht so groß war. Wir haben immer Oi! Musik gespielt und wieso sollten wir jetzt, da wir endlich aufgehört haben zu "pupertieren", das ändern?

Was können wir für die Zukunft von euch erwarten?

Wir würden sehr gerne ein Lied über die verschiedenen Fußballszenen schreiben. Wir sollten noch ein paar Infos haben (die kleinen Städte ebenso). Also falls ihr von eurem Verein einen Fußballwimpel zuviel habt, schickt ihn mit einem örtlichen Szenenreport, sowie Grußliste. Ihr werdet es nicht bereuen.

Wenn ihr Fußball in eure Texte bringen wollt, erinnert mich das irgendwie an die Soccer Hoolies. Kennt ihr sie und würdet ihr auch derart extreme Texte über Fußball Hooliganismus machen?

Auf jeden Fall einen Text über die Liebe zum Spiel und über die unterschiedlichen Supporter. Ich kenne diese Gruppe und ihre Texte nicht. Aber unser Thema ist Sugar Oi! und der ganze Frohsinn damit.

Sonst noch was?

Schlußwort wäre. Es ist sehr ermüdend, daß gewisse Fanzines in ihren Briefen nach dem "Hallo" oder "Oi! ich bin" immer gleich zum Interview übergehen. Stellt doch euch ein bißchen vor, mit kleinem Bericht oder Foto oder sonstwas. Würde uns den Alltag doch erheblich auffrischen (bei SOS-Bote war es doch schon was).

Kontak: Colin Brandle, Rebgasse 41, 4102 Binningen / Basel, Schweiz

The Business, Lukers und Stromsperre

04.12.94 Köln, Rheania

Wieder einmal sollte also der Kult persönlich sich die Ehre geben und in Deutschland spielen, besser gesagt in Köln. Da durfte man natürlich nicht fehlen und fuhr an diesem schönen Sonntag nach Köln und versuchte vergeblich das Rheania zu finden. Nach einer langen Suche und einigen Bieren fanden wir es dann doch, wir, das bin ich (Markus) meine Freundin Nicole, Thomas und Angela. Endlich am Ort des Geschehens angekommen begrüßte uns ersteinmal ein Psycho aus Rußland. Nach einer näheren Betrachtung des Rheanias mußten wir mit Schrecken feststellen, daß erst ca. zwei Skins und ca. 20 Hippies den Weg dahin gefunden hatten was sich aber später änderte. Da es noch früh war zog es uns zu der nächsten Tanke um ein wenig zu "tanken". Zu unserer Überraschung traf man dann dort Leute wie Daryl den Gitarristen von Cock Sparrer und den Bassisten von Business. Plötzlich wurde auf einmal mein englisch gefordert. Oh Gott, ich glaube die beiden haben gedacht wir wären total breit. Wieder am Rheania ging es dann los. Zuerst kam Stromsperre zu denen ich aber leider nichts sagen kann. Als zweites kamen dann Lurkers und die Stimmung stieg doch schon etwas. Sie spielten dann Lieder wie "New Guitar in Town" und "I'm on Heat". Nach dem Auftritt der Lurkers kamen sie dann endlich: The Business. Hat wohl dieses Jahr schon jeder gesehen. Als sie dann endlich anfingen ging auch schon der Pogo los. Obwohl doch nur ca. 120 Leute da waren ging es doch ganz schön zur Sache. Es wurden Hits wie "Harry may", "Smash the Discos" und natürlich "Suburban Rebels" gespielt. Es wurde wild gepogt und reichlich gesoffen. Das einzige was ein wenig störte waren die Hippies draußen die doch tatsächlich wollten, daß ich die Scherben von meiner Bierflasche aufhebe. Als ich das natürlich energisch ablehnte, wurde ich dann noch als Nazi beschumpfen, als ich mich zum SKINHEAD bekannte. Braucht man wohl nicht näheres zu sagen. Trotz allem ein geiler Abend mit viel Bier und Pogo. Grüße gehen noch an die Biggy den Nino und den Daryl aus England. Bis zum nächsten Konzert. Oi! It's not a Fahion.

Markus, Burscheid



Volxsturm

Bandstory

Volxsturm wurde irgendwann 1991 von Tobias und Norman gegründet. Nach einigem Hin&her in der Besetzung und verschiedenen Proberäumen spielen wir nun in folgender Besetzung: Hinkel, Gesang (20), Norman, Bass (19), Robert, Gitarre (19) und Tobias, Schlagzeug (17). Richtig los gings mit uns erst seit Ende 1993, vorher haben wir mehr für uns im Proberaum gespielt (und gefeiert).

Wieso nennt man sich eigentlich "Volxsturm"? Der Name wirkt beim ersten hören doch recht prollig und rechts, bzw. links politisch (rechts = sturm, links = volx). Gab es da noch keine Schwierigkeiten mit dem Namen?

Der Name "VOLXSTURM" ist reine Provokation, so wie früher Punkbands Namen hatten wie z.B. "SS-Ultrabrutal", "Stoßtrupp" oder auch "OHL". Außerdem wurden im 3.Reich Kinder & alte Leute unter diesem Namen vom "Führer" verheizt. Volkssturm war damals das letzte Aufgebot und irgendwie ist die Jugend für die Mächtigen heutzutage auch das Letzte. Probleme gabs eigentlich noch keine.

Wieviele Konzerte hattet ihr bisher und wie sind sie verlaufen?

Fünf Konzerte hatten wir bisher. Partymäßig war unser erstes Konzert in Greifswald am besten, jeder kam mal auf die Bühne und sang. Wir spielten mit O.B. aus Neubrandenburg dort zusammen und es war von vornherein klar, daß das eine der geilsten Feten werden würde, da O.B. musikalisch und trinkmäßig auch nicht von schlechten Eltern sind.

In Ratzeburg war musikalisch gesehen unser bisher bester Gig, dort war auch eine sehr gute Stimmung gewesen. "Oi! The Meeting" in Lübeck war auch irgendwie lustig, da wir zwei Monate lang nicht geprobt hatten und erst einen Abend vorher Bescheid bekamen, daß wir spielen sollten.

Euer Demo haben wir recht gut verkauft und die Kritiken dazu waren eigentlich auch immer recht gut. Wieviele wurden bisher insgesamt verkauft, wie waren die Reaktionen dazu und wie seid ihr selbst damit zufrieden?

Die Reaktionen aufs Tape waren eigentlich immer gut, wir sind auch ganz zufrieden damit. Es könnte einiges besser sein, es ist halt aber nur ein Demotape. Viele Tapes sind aber nicht mehr da und man müßte sich schnell entscheiden, da es auf 200 limitiert ist. Nochwas, unser Tape ist beim "Moderne Zeiten"-Zine aufgetaucht und dort für DM 15,-- (!!!) zu haben. Überspielt es euch dann lieber selbst von einem Kumpel, als daß ihr es bei solchen Lappen kauft!

Jetzt kommt ja eine EP von euch raus. Erzähl mal wie es dazu kam. Sind neue Lieder drauf oder wieder Sachen vom Tape, wo wird sie erscheinen etc.

Ralf vom "Noies Doitschland" sprach uns an, ob wir Lust hätten, eine EP zu machen und diese Chance läßt man sich ja nicht entgehen. Auf der EP werden fünf Songs sein, wovon einer erst einmal live gespielt

wurde. Die restlichen Songs sind vom Tape bekannt, aber viel ausgereifter und neu eingespielt. Ihr werdet es ja hören.

Wie sieht denn die Szene bei euch so aus (Skin - Punk)? Spielt Politik eine große Rolle? Wie sind die Auftrittsmöglichkeiten?

Bei uns gibt es leider sehr viele rechtsextrem eingestellte Skins, aber auch linke Antifa-Spinner, welche sich "Punks" nennen, aber keine sind. Viele korrekte Punks + Skins gibt es in unserer Stadt nicht. Wir fahren meistens in andere Städte, nach Greifswald, Neubrandenburg oder auch Parchim, wo mehr los ist. So muß man oft hin und herfahren, um Spaß mit Kumpels zu haben. Politische Meinungen, da hat jeder seine eigene und da hat auch jeder ein Recht zu. Volxsturm interessiert sich nicht für Politik, denn nur eins ist wichtig - "Biertrinken ist wichtig". Auftrittsmöglichkeiten gibt es genug hier im Nordland, aber für uns war es bisher schwierig, da zwei Leute von uns im Schichtdienst am Wochenende arbeiten.

Wo seht ihr denn heute noch den Unterschied (szenemäßig) zwischen den alten und neuen Bundesländern oder gibt es mittlerweile keinen mehr?

Unserer Meinung nach gibt es szenemäßig keine Unterschiede. Wir haben Freunde im "Westen" wie im "Osten". Es gibt überall Idioten und Verlierer.

Falls ihr schon zu DDR Zeiten Skinheads wart: Wo ist denn der Unterschied zwischen der Szene in der ehemaligen DDR und heute?

Zu DDR-Zeiten waren wir noch keine Skins, das ist erst nach der Wende geschehen. Früher hat man sich den Punkrock reingezogen, aber sich eigentlich keine Gedanken gemacht, da man noch viel zu jung war.

Das übliche zum Schluß. Zukunftspläne - Grüße etc?

Wir wollen versuchen, in der 1. Hälfte 1995 ne große Platte zu machen. Wir wünschen uns, daß unsere EP einigermaßen gut bei den Leuten ankommt. Wir werden unseren Stil bewahren (Trinken & Spaß) und hoffen, daß wir weitehin viel Spaß auf Konzerten haben werden.

Grüßen möchten wir die Greifswalder Droogies, vor allem Mülli fürs pennen, die Neubrandenburger Punx+Skins, sowie die Parchimer (nicht alle - Ihr wißt wer gemeint ist), weiter die Neustädter sowie Clo + Ronny & den Rest aus Lübeck. An Bands grüßen wir die genialen "Gladiator" und die köstlichen "O.B." und die Bierpatrioten (Wann spielt Ihr mal im Norden?!). Ansonsten Inge + Matthias fürs fahren, sowie alle Zines, die die Szene stärken.

Oi! ist fun!

Volxsturm

PLATTENREVIEWS

Whisky Priests - Dol-li-a Maxi CD
Big Seven (auch im SOS-Vertrieb)

"Dol-li-a", ein bekanntes englisches Kinderlied aus dem 18. Jahrhundert dürfte wohl jedem, der je auf einem Whisky Priests Konzert war als Live-Stimmungs-Knüller in Erinnerung sein. Auf dieser neuen 6-Song Maxi CD haben die Whisky Priests nun eben diesen Song in 5 verschiedenen Variationen aufgenommen und noch eine Weihnachtsballade "House & Home" dazugepackt.

Oppressed - Anti Fascist EP
Bronco Bullfrog / Capita Swing (auch im SOS-Vertrieb)

The Oppressed sind personell also rein auf die Moreno Familie zusammengeschrumpft. Musikalisch bleibt man aber ganz im alten Oppressed-Fahrwasser. Textlich schlägt man voll die Roddy Moreno SHARP Sache an. Ob 4 Anti Nazi Lieder dieses Thema nicht doch etwas arg strapazieren sei mal dahingestellt, musikalisch auf alle Fälle eine interessante Sache und für Sammler ja ohnehin Pflicht.

Les Gens D´Ici - Sacre Lascar CD
Bleach Records (auch im SOS-Vertrieb)

Street Rock mit einem kräftigen Punk und Oi! Einschlag aus Frankreich wird einem auf dieser CD auf dem französischen Bleach Records Label geboten. Gesungen wird natürlich in französisch und die Musik ist (zumindest Anfangs) ganz ordentlich. Im Verlaufe der CD und besonders die letzten beiden Lieder ziehen sich dann irgendwie hin und sind irgendwie langweiliger und weniger hart als der Rest. Insgesamt aber dennoch eine interessante Scheibe mit einer Spielzeit von gut 45 Minuten.

V/A - Shoulder to Shoulder - LP
Knock Out Records (auch im SOS-Vertrieb)

Der mittlerweile 3. Teil in der Oi! Classics Reihe. Wiederrum sind recht unbekannte und auf Samplern eher rare Beiträge mit dabei. U.a. das Titelstück "Shoulder to Shoulder" von den Mania oder One Way Systems "Just another hero". Unter den 16 Songs sind also etliche Perlen. Lohnt auf alle Fälle.

Zakarrak - Large vida... - LP
Knock Out Records (auch im SOS-Vertrieb)

Nun ist es also endlich soweit. Das Album der Basken ist nun auch in Deutschland erhältlich. Wie bereits auf dem Tape (ein Teil davon ist ja vom Tape) bietet die Band auch auf Vinyl äußerst melodiösen Oi! Punk. Gefällt rund um und man kann nur hoffen, daß es sich mit der nächsten Veröffentlichung nicht wieder derart hinzieht.

Guttersnipe - United + strong - EP
Knock Out Records (auch im SOS-Vertrieb)

Haben keineswegs etwas mit der englischen Punk Rock Combo Guttersnipes zu tun. Es handelt sich hierbei vielmehr um eine schwedische Oi! Punk Band. Und zwar Oi! Punk im wahrsten Sinne des Wortes. Zwei Punks und ein Skin machen hier zusammen Musik und was dabei raus kommt kann sich sehen lassen. Oi! Musik mit Melodie und dem nötigen Schuß Härte, gesungen wird in englisch.

The Rebels - Digging up the dom - EP
Knock Out Records (auch im SOS-Vertrieb)

The Rebels gründeten sich 1977 in Sunderland. Die 4 Songs dieser EP stammen alle von dem einzigen Demo Tape der Band. Die Bandmitglieder selber spielten nach der Auflösung der Band im Jahre 1979 in namenhaften Bands wie Red Alert, Red London und Angelic Upstarts. Interessante Scheibe mit guter Musik.

Fuck Ups - Same - EP
Knock Out Records (auch im SOS-Vertrieb)

2 Covers (Watch your back und Borstal Breakout), sowie 2 eigene Songs sind auf der 4 Song EP der norwegischen Oi! Punk Band. Die Covers sprechen für sich und die eigenen Lieder schlagen ebenfalls gut ein. Rauer, einfacher Oi! Punk mit Mitgröhl Refrains. Lohnende Sache.

Stage Bottles - They are watching me EP
Knock Out Records (auch im SOS-Vertrieb)

Ist ja schon ein paar Tage auf dem Markt und einige von euch werden es wohl schon ihr eigen nennen. Allen anderen kann man eigentlich nur dazu raten. Zwar sind es nur 2 Songs geworden, diese sind aber bester Oi! und die Untermalung mit

dem Saxophon gibt ihm seinen ganz eigenen Stil. Die Band stammt übrigens aus Frankfurt.

V/A - Rot Records Punk Collection CD
Anagram Records

In der Punk Label Serie von Anagram Records nun also auch das Rot Records Label, das Anfang bis Mitte der Achziger aktiv war. Die bekanntesten Bands des Labels dürften wohl sein Varukers, Riot Squad, Resistance 77 und English Dogs. Alles also aus dem härteren und schnelleren Punk Bereich. 24 Songs und über 75 Minuten.

V/A - Bollocks to Christmas CD
DOJO (auch im SOS-Vertrieb)

23 gesammelte Weihnachts-Werke aus dem Oi!, Punk, Ska und Psycho Bereich sind hier vertreten. Neben bekannten Namen und Songs wie 4 Skins mit "Merry Christmas everybody" oder Judge Dread "Christmas in Dreadland" sind auch unbekanntere Sachen wie z.B. Frank Sidebottem mit "Christmas Medley" drauf. Insgesamt eine gute Scheibe, wenn auch ein paar Tage zu spät. Aber wie heißt es doch so treffend im Weihnachts-Kult Song Nr. 1: "Alle Jahre wieder...".

Ska Trek - Same 1O"
Olaf Heinrichsen, Stauffenbergstr. 66, 64283 Darmstadt

Nun also endlich das Ska Trek Album. Als erstes fällt auf, daß es zwar verdammt gut aber eben auch sehr sehr kurz ist. Ska Trek bringen insgesamt 7 Songs authentischer Ska Stücke der 6Oer Jahre, ganz wie sie es live schon seit Jahren praktizieren, rüber. Jeder echte Ska Fan wird dieses Album genießen. Übrigens limitiert auf 1OOO Stück.

KLEINANZEIGEN

Für unsere Band Löwenbois (Oi! Punk) suchen wir ständig nach Auftrittsmöglichkeiten. Außerdem suchen wir jemanden, der uns umsonst Aufkleber machen kann. Wer helfen kann melde sich bitte bei: Al Wetzel, Höttinger Straße 9, 91792 Ellingen, Tel. O9141-2517.

Biete an: **Business** "Harry May" (Secret) 7" 38,-- DM, **Blitz** "All out attack" EP 2O,-- DM, "Never surrender" 7" 2O,-- DM, **Battle Z.** "Way of death" 7" 15,-- DM, **Channel 3** "I've got a gun" 7" 2O,-- DM, **Cock Sparrer** True Grit Razor LP 70,-- DM, Punk Rock (Bootleg) LP 50,-- DM, We lore you "Decca" 12" 45,-- DM, "Running riot" (Decca) 7" 75,-- DM, "England belongs to me" 7" 15O,-- DM, **4 Skins** "Yesterdays heroes" (Secret) 7" 45,-- DM, "Low life" (Secret) 7" 5O,-- DM, **Red Alert** "In Britain" 7" 3O,-- DM, **Skrewdriver** "You're so dumb" (green chiswick) 7" 65,-- DM, "You're so dumb" (orange chiswick) 7" 65,-- DM, "W. Power" (W.N.R.) EP 95,-- DM, Gruppenposter "All skrewed up" 38x50cm 20,-- DM, **Toy dolls** "Nellie The E." 7" 15,-- DM, **V.A.** "Total Noise" (Business, Blitz etc) EP 35,-- DM, "Total Fuckin Skinheads" EP 20,-- DM, "Third Way" (S. Head/V. Storm) EP 30,-- DM, **Agnostic Front** "Liberty+ Justice for" LP 25,-- DM, **Combat 84/Last Resort** "Death or Glory" (Link) LP 45,-- DM
Bestellungen bitte an: Andrea Giesenberg, Strickholtstraße 6, 45966 Gladbeck, Germany.

Wer kann mir die ersten drei oder vier Ausgaben des Skintonics kopieren? Kosten werden erstattet, keine Frage! K. Levermann, Claudiusring 17 g, 23566 Lübeck.

Verkaufe folgende LPs: Adicts "Smart Alex" (Razor) 15,-- DM, Gonads "Revenge of the Gonads" (Link) 15,-- DM, Peter & TTB "Pissed and proud" (No Future) 1O,-- DM, V/A - "British Oi! - Working class anthems" (Hammer) 1O,-- DM, Slaughter & the dogs "Live at the factory" LP 2O,-- DM, Anti Nowhere League "Live n loud" (Link) 1O,-- DM, Cockney Rejects "The power and the glory" (Emi) 3O,-- DM, Channel 3 "I got a gun" (Original Maxi auf Posh Boy) 2O,-- DM, Business "Loud, proud n Punk" (Link) 25,-- DM. Telefon O6343 / 3591 (Andreas).

Suche ein paar nette Leute, die Lust haben mit mir zu Ska und Oi! Konzerten in Hannover zu gehen (allein ist soooo langweilig)! Suche zudem auch noch ein paar Briefkontakte (auch zum Tape-Austausch)! Und zum Schluß noch Grüße an: Gommez (ziehen wir im Sommer wieder ein bißchen rum?), Olli aus Gütersloh (wann steht's nächste Konzert an?), den Halloween (Berlins bester Klamottenladen - Hallo Atze, Hallo Kenny!), die Bierpatrioten (habt ihr wirklich kein Demo mehr?), die Hass & Gewalt - Clique (man sieht sich) und natürlich meinen knuddeligen Freddy (hab dich lieb). Grüße auch an alle, die ich nicht extra genannt habe. Keine Grüße gehen an Wöll und Knieriem (vorne schleimen aber hintenrum lästern, daß kann ich ab!). Melanie Jeglinski, Rübezahlweg 12, 313O3 Burgdorf.

Bands gesucht für antirassistische Oi! Punk Samplerreihe. Coproduktion Bronco Bullfrog / Nightmare Records. Demos / Infos an: Bronco Bullfrog, c/o Mark M. Brown, Apartado De Correos 1474, O78OO Ibiza (Baleares), Spanien.

Zineberichte

Wer sein Zine, bzw. auch alle anderen Produkte wie Platten, Tapes, CDs, Videos, Bücher etc. hier besprochen haben möchte, schicke einfach ein Belegexemplar an unsere Adresse. Im Gegenzug erhaltet ihr auf alle Fälle ein Belegexemplar mit der Besprechung eurer Ware und bei Gefallen nehmen wir euer Produkt auch in unseren Vertrieb auf. Was habt ihr also zu verlieren? Schickt euren Plunder her!!!

Scootering News Nr. 3 - Gratis
Scootering News, Postfach 1O171O, 4OOO8 Düsseldorf

Das Gratis Magazine der Rollerfahrer im Skinhead Times Layout. Wie immer viel, viel Technik, Tuning und Ersatztteile aber auch einige Berichte von Treffen und Konzerten. Also durchaus eine gute Möglichkeit sich auch über diese Szene etwas besser zu informieren. Für Roller Fahrer ist das Heft ja ohnehin Pflicht.

A Tribute Nr. 3 - Gratis
R. Staedtler, Erich-Kurz-Str. 5, 1O319 Berlin

Nun gibt es also auch aus der Hauptstadt ein Gratis-Zine. Naja, Zine ist vielleicht mit 12 DIN A5 Seiten noch etwas übertrieben aber zumindest gratis ist es schonmal. Vom Inhalt ist es ein Punk Heft, das der Skin Szene eigentlich recht aufgeschlossen ist. Und auf dem 12 Seiten kann man unter anderem einen Bericht vom Lokalmatadore Gig, eine Idiots Story, ein Interview mit dem Prösel (Clockworker Zine), sowie diverse News und Reviews lesen. Also recht einfach und punkig layoutet aber dennoch gut leserlich. Lohnt das Rückporto sicherlich.

Prollskin Nr. 1 - 2,-- DM
Andre Grünert, Allee der Kosmonauten, 12681 Berlin

Neues Zine aus Berlin. Noch sehr sehr einfach sowohl im Layout wie auch im Inhalt aber zumindest ein Anfang ist gemacht. Mit dabei sind: Bierpatrioten, Smegma, Boots & Braces, sowie diverse Berichte, Reviews und sonstiges Zeugs.

Oz - Ska - Lia Nr. 1 - 3 Pfund
Rude Bouy Enterprises, PO Box 54, Elsternwick 3185, Melbourne, Victoria, Australien

Eine Debut Nummer aus dem fernen Australien. Soll zwar eigentlich ein Ska Zine sein, hat aber trotzdem auch Sachen wie ein George Marshall Interview mit drin. Ansonsten sauberes Layout, 2O DIN A4 Seiten und natürlich in englisch geschrieben. Man erfährt viel über die austarlische Ska, Skinhead und Scooter Szene. U.a. sind Bands wie Trippin Phils Allskas oder The Porkers mit dabei.

Il faudra bien vous y faire... - Gratis
Bleach, BP 6151, 14O65 Caen cedex, Frankreich

Die November und Dezember Ausgabe des Gratis-Newsletters aus Frankreich liegt hier vor. Beide haben auf insgesamt 4 DIN A4 Seiten allerlei News aus der Welt der Skinheads. Sicherlich interessant, aber eben nur für Leute, die der französischen Sprache mächtig sind.

Folter Nr. 4 - 2,5O DM
Ralf Ballschmieter, Auf der Binde 3O, 27313 Dörverden (auch im SOS-Vertrieb)

Hier nun also die neue Ausgabe vom Folter Fanzine. Recht dick, 52 DIN A5 Seiten, mit massig News, Interviews, Reviews etc. alles auf der Punk Rock Ecke. Auch das Layout ist punkig, etwas einfach aber immer gut leserlich. Mit dabei sind u.a. Funeral Dress, Red Alert, BAzookas, Wat Tyler uvam.

Live & Loud Nr. 4 - 3,-- DM
Rolf Knieper, Bergstr. 11, 562O3 Höhr-Grenzhausen (auch im SOS-Vertrieb)

Sauber gemachtes Skin Heft. Zwar ist viel Ska und Soul mit drin, aber auch Oi! und Punk Rock kommen nicht zu kurz. Kleiner Auszug des Inhalts gefällig? Here we go: Bericht vom Skinhead Jamboree in Koblenz, Jimmy Cliff, Growing Movement, Tammi Terrell, Lokalmatadore und Klamydia Konzertbericht, Zombies, Slapshot, Bruisers, Kassierer, Review, News etc. Insgesamt also 52 lohnende DIN A5 Seiten.

Various Artists Nr. 7 - 5,-- DM
Michael Schneider, Postfach 33O143, 51326 Leverkusen (auch im SOS-Vertrieb)

Das Various Artists Zine hatten wir ja auch schonmal in unserer Zineliste. Bei diesem Zine handelt es sich um ein Heft so im Illustrierten Stile. 84 DIN A4 Seiten in allerbester Druckqualität und mit massig Inhalt aus der Hardcore Ecke. Besonderer Knüller ist die Gratis-Single, die jedem Heft beiliegt. Darauf vertreten sind ABC Diabolo, Funny Farm, Rawside, Skippy, Forced to Decay und 2 Bad. Ansonsten gibts im Heft u.a. zu

lesen über OHL, GWAR, SNFU, NoNoYesNo, Sleeper uvam. Interessantes Heftchen.

Machwerk Zitrone Nr. 3 - 3,-- DM

Lampel, Postfach 5432, 79O21 Freiburg (auch im SOS-Vertrieb)

Auf immerhin 6O Seiten bringt es die Nummer 3 von dem Oi! Zine aus dem Schwarzwald. Da die Schrift aber nach wie vor nicht verkleinert wird, sind auch diese schon bald wieder gelesen. Mit dabei sind diesmal: Scumfuck Zine Interview, Klaus Farin Interview, Ruhrpottkanacken Interview, diverse Konzertberichte, eine Umfrage, Reviews, News, ein Rätsel uvam.

Corned Beef Nr. 8 - 2,-- DM

Zipprich, Schwetzinger Str. 1O, 69168 Wiesloch (auch im SOS-Vertrieb)

Wie immer randvoll mit ner geilen Mischung aus Berichten, Interviews, Reviews, News etc. Alles natürlich aus der Oi! Punk Ecke. Insgesamt sind es diesmal 36 DIN A5 Seiten geworden und mit dabei sind u.a. Patriot, Stage Bottles, Diverse Konzertbericht, u.a. vom Skinhead Jamboree in Koblenz, vom Springtoifel und Pöbel und Gesocks Gig in Wattenscheid, vom Antwerpener Punk Rock Gig, den Chaostagen aus Hannover uvam. Wie immer ein lohnendes Heft.

Pinhead Nr. 11 - 2,5O DM

Arvind Batra, Jahnstr. 8, 35581 Wetzlar

Diesmal zwar nur ein Heft, dafür aber megadick. Insgesamt 6O DIN A5 Seiten, alles schön sauber layoutet und verkleinert, garantiert einen langen, langen Lesespaß. Leider fällt der Oi! Teil diesmal sehr viel kleiner aus als beim letzten mal. Für Punks aber sicherlich dennoch ein lohnendes Heft. Mit dabei sind u.a. Raped, Terrorgruppe, Blumen des Bösens, Magic Splatters, sowie diverse Berichte, Reviews, News, Comics uvam.

Boot Brigade Nr. 3 - 3,-- DM

M. Lamparter, Waiblingerstr. 27, 714O4 Korb (auch im SOS-Vertrieb)

Gefällt mir durchwegs besser als die Nummer 2. Das Layout ist zwar immer noch etwas einfach / chaotisch, aber vom Inhalt her ist es diesmal eine wirklich interessante Mischung. Der Schreibstil geht auch okay, lediglich die Kopierqualität ist nicht immer so ganz 1OO %tig okay. Mit dabei sind diesmal Agent Bulldogg, Koblenz Festival, Toasters, Heidelberger Ska Festival, Springtoifel Konzert, Loaded, Reviews, News etc. Lohnt!

Scumfuck Tradition Nr. 28 - 2,-- DM

Scumfuck, Postfach 1OO 7O9, 46527 Dinslaken (auch im SOS-Vertrieb)

Scumfuck Tradition! Was soll ich da groß sagen? Ich kann mir kaum vorstellen, daß irgendjemand für 2,-- DM nicht gerne 52 DIN A5 Seiten randvoll mit lustigen und informativen Berichten, massig Reviews und News bekommt. Sollte sich eigentlich jeder zulegen.

Skintonic / Oi! Reka - Gratis

Skin Up, Weichselstr. 66, 12O49 Berlin (auch im SOS-Vertrieb)

Tja, jetzt hat also das Skintonic Zine mit dem Oi! Reka Zine fusioniert. Und was ist dabei herausgekommen? Eine 28 DIN A4-Seiten starke Sondernummer, die auch noch gratis ist. Layoutmäßig ist das ganze genau wie das ehemalige Skintonic aufgemacht und auch im Inhalt ist alles wie gewohnt. Ab Frühjahr 1995 will man dann unter dem Namen "Skin Up" weiter machen und auch wieder einen Verkaufspreis (ca. 5,-- DM) kassieren. Diesmal sind mit dabei Business, Stage Bottles, Ngobo Ngobo, Hotknives, jede Menge Berichte, Reviews und Werbung.

Foier frei! Nr. 1 und 2 - je 2,-- DM

AEG, Postfach 2, O9O41 Chemnitz

Foier frei! aus Sachsen ist ein neues Zine aus der rechten Skin Ecke. Irgendwie kann man es mit dem alten Frontal Zine vergleichen (layout technisch allerdings überhaupt nicht, da ist es wesentlich einfacher und chaotischer). Inhaltlich ist man zwar 1OO%tig Skinhead und steht zu der schönen "United Skin"-Phrase, ist dann aber von den Interviews und den besprochenen Produkten doch sehr oft im rechten Lager angesiedelt und diesen Bands und ihren Produkte auch nicht gerade abgeneigt (z.B. Freikorps, Foierstoss, Moderne Zeiten etc.). Aber auch Oi! Bands, Konzerte und ihre Produkte kommen zur Sprache. In der Nummer 2 kommt übrigens auch der Torsten Ritzki vom Moloko Plus Zine zu Wort, der in seinem 5 1/2 seitigem Interview den Nagel so ziemlich auf den Kopf trifft. Muß also jeder selber wissen, was er von diesem Zine hält, für Oi! Skins oder gar Punks aber sicherlich nicht geeignet. Man distanziert sich eben absolut nicht von rechten Faschisten und das kann ja nicht Oi! sein!

Our Own Way Nr. 2 - 2,-- DM

Florian Blencke, Grüner Weg 8, 239O9 Ratzeburg (auch im SOS-Vertrieb)

Auf 28 sauber layouteten DIN A5 Seiten bietet uns das Our Own Way diesmal Berichte und Interviews von Los Pies Negros, Slapshot, Busters, Faza 4Ox4 und TO 99. Daneben sind diesmal noch zahlreiche Reviews vertreten.

S.O.S. - VERTRIEBSLISTE

ZINELISTE

Name	Nr.	DM	Sprache	Bemerkung
A way of life	3	5,00	englisch	Mit Yesterdays Heroes, Critical Beatdown, Boiste
Alfred Tetzlaff	3	3,00	deutsch	Daily Terror, Proud City Fathers, Red Alert, Elite
Also sprach Zarat	-	2,00	deutsch	Erhältliche Ausgaben: 2, 3 und 4
Boot Brigade	2	3,00	deutsch	Rico, Zündstoff, Wärthers Schlechte, Mr. Review
Bronco Bullfrog	-	5,00	englisch	Erhältliche Ausgaben: 4, 5 und 6 (super Oi! Zine)
Carry no banners	3	4,00	englisch	Templars, Section 5, Sons of Pride, Braindance
Cornedbeef	-	2,00	deutsch	Erhältliche Ausgaben: 6 und 7 (Punk Zine)
Gegenwind	4,5	1,60	deutsch	OHL, Pokalmatadore, Wolverine Rec., Reviews,
Levottomat	4	3,00	finnisch	Exoten-Ska-Zine aus Finnland. Für Sammler
Liquidator	-	2,00	englisch	Erhältliche Ausgaben: 2 und 3 (Ska Zine)
Live & Loud	-	3,00	deutsch	Erhältliche Ausgaben: 2, 3 und 4 (Oi! und Ska Zine)
Machwerk Zitrone	-	2,50	deutsch	Erhältliche Ausgaben: 1, 2 und 3 (Oi! Zine)
Moloko Plus	3	3,00	deutsch	George Marshall, Braindance, Konzertberichte et
Moloko Plus	4	3,50	deutsch	Blanc Estoc, Aasgeier Kurier Story, Kassierer etc.
Noies Doitschland	-	2,00	deutsch	Erhältliche Ausgaben: 4 (Oi! Zine)
On the Docs	3	2,50	deutsch	Potsdam und Antwerpen Festival, Distortion, AMP
Parole Spaß	4	2,50	deutsch	Voice of Hate, Lokalmatadore, Konzertberichte e
Prollwerk	1	2,50	deutsch	Klasse Kriminale, Selecter, Panzerknacker, Revi
Ragnarock	10	7,00	deutsch	Die Oi! Discographie der 7"-Platten
Ready to ruck	-	2,50	deutsch	Erhältliche Ausgaben: 2 und 3 (Oi! Zine)
Riot Zine	1	2,00	deutsch	Pöbel und Gesocks, OHL, Bierpatrioten, But Alive
Roial	3	3,00	deutsch	Zündstoff, Business, Skaferlatine, Springtoifel, etc
Rude	-	3,00	englisch	Erhältliche Ausgaben: 21, 22, 23 und 24
Rülps	-	2,50	deutsch	Erhältliche Ausgaben: 1-4, 7-15, 17 und 25 (Hool Z
S.O.S.-Bote	5	2,00	deutsch	Zakarak, Selecter, Skinhead Times etc.
S.O.S.-Bote	7	2,50	deutsch	Soccer Hoolies, Bullshit, massig News, Reviews
S.O.S.-Bote		gratis	deutsch	Erhältliche Ausgaben: 22, 23, 24 und 25
Scooter World	-	2,50	deutsch	Erhältliche Ausgaben: 1, 2 und 3
Scooterring	4\94	6,00	englisch	Scooter Zine mit 80 Seiten (16 davon deutsch)
Scumfuck Tradition	-	2,00	deutsch	Erhältliche Ausgaben: 9,18,19,22,23,24 und 28
Skintonic	-	4,00	deutsch	Erhältliche Ausgaben: 11, 12, 13, 14, 15, 17, 19
Skintonic / Oi! Reka	-	Gratis	deutsch	Business, Ngobo Ngobo, Hotknives, Stage Bottles
Skoink	-	2,50	englisch	Erhältliche Ausgaben: 8, 9 und 11.
Tighten Up	-	2,00	englisch	Erhältliche Ausgaben: 10, 13 und 14 (Oi! Zine)
United Front	4	5,00	englisch	Blitz, Pist-N-Broke, Oxblood, Busters, Skuns (50 S
Various Artists	7	5,00	deutsch	Hardcore Zine mit Singel als Beilage (84 Seiten)

Immer gut kommt auch unser Zineservice an. Es ist eben doch geschickt, wenn man nur einen Brief schreiben muß (und nur einmal Porto bezahlen muß!), um die verschiedensten Zines zu erhalten. Eine unterstützenswerte Sache sind Zines ja ohnehin immer und erschwinglich eigentlich auch. Also unterstützt auch weiterhin diese Sache so gut, ich glaube jeder Zinemacher hat es verdient. Und für alle Zinemacher gilt natürlich weiterhin: Schickt uns euer aktuelles Erzeugnis. Besprochen wird es auf alle Fälle und ein Beleg-Ex des betreffenden SOS-Boten ist euch sicher. Wenn uns das Heft gefällt kommt es auch in die Vertriebsliste und wer möchte schon darauf verzichten ein paar Heftchen mehr zu verkaufen?

BÜCHER

NEU - NEU - NEU - NEU

Noheads 28,-- DM
Ein brandneues Skinhead Photobuch von Mike Auerbach. Auf 1OO Seiten kann man dann allerlei Bilder von Skinheads, ihren Konzerten und ihren Bands sehen. Die Bilder sind meißt neuerem Datums und so tauchen immer wieder bekannte Gesichter darin auf.

NEU - NEU - NEU - NEU

Skinhead 25,-- DM
Das legendäre Buch von Nick Knight. War ja lange Zeit nur noch zu wahnsinns Preisen zu erhalten. Teils Geschichte des Skinhead Kultes - Kleidung, Geschichte und Musik, teils Foto Buch. Insgesamt 88 Seiten. Ein Kult Buch.

Skins 25,-- DM
Bei der neuesten Veröffentlichung aus dem Skinhead Times Verlag handelt es sich um ein großartiges Skinhead Foto Buch der 2 Tone und früher Oi! Ära. 15O schwarz / weiß Bilder auf 128 Seiten machen dieses Buch zu einem Pflichtkauf für jeden Skinhead!

Saturday´s Heroes
1O,-- DM
Die neueste Veröffentlichung im Skinhead Times Verlag handelt von einer Skinhead Crew und ihrer Hooligan Randale. Ganz im Stiele der Richard Allen Romane. Geschrieben in englisch.

Rudi 6,80 DM
Geiles Comic vom Punk Rocker Rudi, der Mann, der schneller trinkt als sein Schatten! 66 Seiten.

Dany´s Höhepunkte
9,80 DM
Sehr lustiges Sex-Comic von der üppigen Blondine Dany.

Dany´s Höhepunkte Nr. 2
9,80 DM
Ebenfalls wieder lustig und sexy. Cartoons ohne Hüllen!

Skinhead by Richard Allen
Der Kultroman nun also endlich in deutscher Sprache. Übersetzt vom Skinhead Times Übersetzter Udo Vogt. Pflichtkauf!
Deutsche Ausgabe 15,-- DM

The Complete Richard Allen Story

Part I 25,-- DM
Mit den Romanen Skinheas, Suedhead und Skinhead Escapes.

Part II 25,-- DM
Mit den Romanen Skinhead Girl, Sorts und Knuckie Girls.

Part III 25,-- DM
Mit den Romanen Trouble for skinhead (Joe Hawkins im Knast), Skinhead Farewell (J.H. jagt seinen Feind Charlie Mc Vey in Australien) und Top-Gear Skin (Stockcar Rennen).

SPIRIT OF '69
Eine Skinhead Bibel
168 Seiten, voll mit Bildern und Zeitungsausschnitten, die die Geschichte des Skinhead Kults von den Sechzigern bis heute erzählen.
Tradition, Stil, Musik und Randale. Willkommen im Land der Bovver Brigade!
Kapitel 1 - Ursprünge des Kults, Skinhead Fashion, Randale, Reggae und Soul, Fußball.
Kapitel 2 Suedeheads, Smoothies, Bootboys, Clockwork Orange, Slade.
Kapitel 3 - Sham 69, cock Sparrer, Cockney Rejects, Angelic Upstarts
Kapitel 4 - 2 Tone, The Specials, Madness, Bank Holiday Schlachten.
Kapitel 5 - Oi!, 4 Skins, The Business, The Last Resort, Blitz, Southall.
Kapitel 6 - Combat 84, Skrewdriver, White Noise, The Redskins, Blood & Honour, SHARP
Kapitel 7 - Scootering, die Rückkehr von Oi!, Ska Revival, Skins in der Welt.
Kapitel 8 - Skinhead Fashion

Deutsche Ausgabe 2O,– DM

Skinhead 17,8O DM
Das erste Buch in deutsch, wo versucht wird objektiv die gesamte Skinhead Szene zu beleuchten. Auf über 100 Seiten schreiben Klaus Farin und Eberhardt Seidel-Pielen alles, was in Bezug zur Skinhead Szene zu sagen ist.

Total Madness 3O,-- DM
Von Georg Marshall. Auf 120 DIN A4 Seiten gibt es alles über die Geschichte der wohl populärsten Ska Band der Welt zu lesen. Massig Bilder, geschrieben in englisch.

Oi! The Photobook
3O,-- DM
Ein reines Fotobuch aus Holland mit zahlreichen schwarz/weiß Bildern von Skinheads auf insgesamt 68 Seiten. Durch die geringe Auflage von 1OOO Stück kam leider ein recht hoher Preis zu stande, der von Sammlern aber wohl gerne bezahlt werden wird.

VIDEOS

Und brandneu bei den Videos:

999 - Live at Cas Rock, Edingburg 15.O7.93
6O Min. 28,-- DM
Eine gute Stunde feinster Punk Rock mit der englischen Kult Band 999. Beste Ton- und Aufnahmequalität.

Oi! Polloi - Live at Cas Rock, Edingburg 11.O9.93
5O Min. 28,-- DM
Ebenfalls sehr gute Aufnahmen aus der Kneipe in Edingburg. Es werden auch etlich der alten Hits gespielt.

Lurkers Live at Cas Rock, Edingburg O5.O6.93
57 Min. 28,-- DM
Eine der ganz großen Punk Rock Bands live. Fast eine komplette Stunde bester Unterhaltung.

Cock Sparrer - Guilty as charged
95 Min. 35,-- DM
Endlich ist es da, das Video der Kult Band mit Aufnahmen ihrer 1994 Tour (Leipzig, Mailand, Wertheim, Mönchen-gladbach, Sint Lievens Houden und Bielefeld), sowie einen neuen Videoclip (Because we´re young) und einem Kult Video Clip von 1977 (We love you). Alles in bester Bild und Tonqualität. Hartbox, gutes Cover und 95 Minuten Spielzeit machen das Video zu einem absoluten Pflichtkauf!

V/A - Hardcore
5O Min. 3O,-- DM
Nicht nur Hardcore, sondern auch verdammt guter Punk Rock sind hier vertreten. U.a. Chelsea, UK Subs, Toy Dolls, Adicts, Exploited, Peter & TTB, One Way System uvam.

Vice Squad - The Movie
45 Min. 3O,-- DM
18 super Punk Rock Hits live auf verschiedenen Konzerten in England. Beki ist ja optisch sowie akustisch ein Hochgenuß.

UK Subs - Live at the Retford House 3O,-- DM
45 Minuten zeigt Charlie und seine Jungs wie Punk Rock auszusehen hat. Natürlich mit dem Überknaller "Warhead".

Exploited - Live at the Palm Cove 3O,-- DM
Gerade erst erschienen, die Aufnahmen stammen aber aus dem Jahre 1983. Also 45 Minuten guter alter England Oi! Punk.

G.B.H. - Brit Boys
58 Min. 3O,-- DM
Für ein Visionary Video ja recht lang. Mit Aufnahmen von 2 USA Touren und diversen Interviews.

King Kurt - Zulu Land
6O Min. 3O,-- DM
Limitiertes Teil, das es ja längere Zeit nicht mehr gab. Nun nochmal eine Stunde Sound und Geschmiere vom "GG Allin" der Psychos.

V/A - ... for a few pussies more 3O,-- DM
Alle bekannten Psycho Bands sind mit dabei. U.a. Meteors, Guana Batz, Franzy, Demented Are Go uvam.

Braindance - Putting the fk back into Norfolk**
47 Min. 28,-- DM
Nachdem das erste Braindance Video ja ruck-zuck ausverkauft war, nun ein Neues, aufgenommen am O5.O5.94 im Oval, GB. Wesentlich bessere Ton- und Bildqualität mit 2 Kameras aufgezeichnet und natürlich mit alle Hits der Band! Geniales Teil!!!

Oi! The Meeting - Rendsburg 04.-06.09.92
225 Min. 35,-- DM
Klasse Kriminale, Agent Bulldogg, Lokalmatadore und Mad Monster Sound.

Küsten Oi! Party 1993 Greifswald 26.06.93
180 Minuten 3O,-- DM
mit dabei sind Smegma, Skinfield, Zündstoff, Rabauken und Boots & Braces.

Motorhead
- Live Toronto 21,-- DM
- Best 2O,-- DM

V/A - Ska Explosion II
55 Min. 28,-- DM
Die gleichen Bands wie auf dem ersten Teil, nur mit anderen Liedern. U.a. Judge Dread mit "Big 7" und "A message to you rudy", Laurel Aitken mit "Sally Brown" und Hotknives mit "Don´t go away"

Desmond Dekker & The Specials 30,-- DM
34 Minuten
Songs von der LP King of Kings

Adicts - Let´s go
4O Min. 28,-- DM
15 der ganz großen Adicts Klassiker live auf Video.´

V/A - UK/DK
55 Minuten 28,-- DM
Geiles Video mit Blitz, Business, Adicts, Vice Squad, Disorder, Damned. Live, Studio und Intis

One Way System - No return
45 Min. 28,-- DM
3 Live Gigs (16 Songs) aus den Jahren 82, 83 und 84 und ein Video aus dem Studio. Super Teil der Punk und Skin Band!

V/A - Punk on the road
55 Minuten 28,-- DM
Mit Exploited, Major Accident, UK Subs, GBH uvam.

Toy Dolls - Idle Gossip
45 Minuten 28,-- DM

V/A - Ska Explosion
55 Minuten 28,-- DM
Mit Judge Dread, Trojans, Laurel Aitken, Hotknives, Skadows, Deltones, Loafers und Potato 5.

Damned - Final Damnation
85 Minuten 25,-- DM

Loafers - Skankin the place down 28,-- DM
35 Minuten, 13 Songs.

Sham 69 - Live in Japan
40 Minuten 28,-- DM
13 Songs (incl. aller Hits).

V/A - Punk and disorderly
60 Minuten 28,-- DM
Super Video, u.a. mit Business, 4 Skins, Peter & TTB, Anti-Nowhere League, The Blood, Lurkers, Vice Squad, Toy Dolls, Adicts uvam. Absoluter Kult!

Macc Lads
- Three bears 28,-- DM
Wer je ein Macc Lads Video gesehen hat, weiß daß es nichts besseres auf Video gibt! 10 Songs.
- Come to brum 28,-- DM
Unterhaltung pur! Live und Clips. Einfach unschlagbar! 15 Songs.

Peter & TTB - Live in Manchester
45 Min. 28,-- DM
Geile Aufnahmen aus dem Jahre 1983.

The Trojans - Live at the Astoria 1989
5O Min. 28,-- DM
Super Ska Video, sowohl musikalische wie auch optisch.



VERSANDBEDINGUNGEN

- deutlich schreiben
- Adresse auf Brief und Bestellung (am besten Blockschrift)
- Porto je nach Gewicht, für Päckchen 8,- - DM, bei Nachnahme kommen nochmals 3,- DM extra hinzu. **Ab einem Lieferwert von 200,-- DM entfallen die Portokosten komplett für euch!** Auf Wunsch können alle Lieferungen auch als Paket zugestellt werden, was den Vorteil hat, daß das Paket versichert ist. Nachteil: das ganze ist nochmals 1 bis 2 Mark teurer und bei Zustellung zu euch nach Hause fallen nochmals 2,50 DM Zustellungsgebühr an, die ihr direkt an den Briefträger latzten müßt.
- Das Geld kann natürlich auch überwiesen werden. Sofort nach Geldeingang geht die Ware dann bei uns raus

Bankverbindung:
Kto.Nr. 27 21 24-709
BLZ: 600 100 70
Postgiroamt Stuttgart

Ansonsten könnt Ihr das Geld auf **eigene Gefahr** natürlich auch weiterhin im voraus bar oder per Scheck schicken.

PAYMENT TERMS

When ordering from abroad payment must be made in advance (cash, eurocheque or international money order). Mailing costs to foreign countries are:

Europe (without Italy):
up to 2 kg:
= 12,-- German marks
more than 2 kg:
= 15,-- German marks

Italy:
1 kg 12,-- German marks
2 kg 24,-- German marks

USA / Canada:
1 kg 25,-- German marks
2 kg 40,-- German marks

LP = 200 gr, CD = 100 gr,
EP = 50 gr

NEUHEITEN IN DER S.O.S.-PLATTENLISTE

Punk - Oi!

Bad Vultures "Live & Strong" LP - 21,-- DM
13-Song LP der japanischen Oi! Band. 7 mal Studio und 6 mal live.

Blanc Estoc "Live in Hagen" CD - 25,-- DM
13 mal live die Oi! Band aus Schwaben. Und als Bonus die ersten beiden EPs. Insgesamt also 22 Songs.

The Blood "False gestures for a devious public" CD - 24,-- DM
Alte, äußerst bekannte Oi! Band mit 21 Songs. Cover und viele Texte sind gegen Religion. Mit tollem 12 seitigem Booklet (limitiert auf 125O Stück.

Cannons "Guts & Truth" EP - 9,-- DM
Vom "Fight back for the rising sun" bekannte Band aus Japan bietet 3 Songs derbsten Oi! auf dieser EP.

Cho-Zen "Cho-Zen 1" CD - 23,-- DM
12 raue Oi! Punk Songs ganz im Stile von Last Resort. Kein Wunder, eines der Mitglieder (Bilko) spielte ja auch schon bei Last Resort.

Cockney Rejects "2 LPs" CD - 23,-- DM
"The wild ones" und "Lethal" sind die beiden Alben der Rejects auf dieser CD. Insgesamt 19 Stück aus ihrer doch schon rockigeren Epoche.

Defects "Defective Breakdown" CD - 26,-- DM
22 mal kraftvoller Punk. Wie immer auf Captain Oi! natürlich auf 75O Stück limitiert.

Disorder "2 LPs" CD - 26,5O DM
Die beiden Albem "Live in Oslo" und "Violent world" der englischen Punk Legende hier zusammen auf einer CD. Insgesamt 31 Songs.

Erazerhead "Best of" CD - 26,-- DM
23 Punk Rock Songs im Stile der Ramones.

Fuck Ups "Same" EP - 7,5O DM
2 eigene Songs (u.a. einer über Al Bundy, der ja auch das Cover schmückt) und 2 Covers bieten uns die Norweger auf ihrer Debut EP. Gute Oi! Scheibe.

GG Allin "Murder Junkies" CD - 25,-- DM
Das bekannte 1O-Track Studio Album (eingespielt mit Antiseen) nun auf CD, als Bonus gibts noch 6 unveröffentlichte Live Songs (eingespielt mit den Murder Junkies).

Guttersnipe "United and strong" EP - 7,5O DM
4 Song EP der schwedischen Punx and Skins united Band. Geile Oi! Mucke.

Klasse Kriminale "I ragazzi sono innocenti" LP / CD - 18,-- DM / 25,-- DM
Als LP ist die neue KK Scheibe ja schon länger da und nun endlich auch als CD. Natürlich ist auch die CD mit allen Texten im toll gemachten Booklet ausgerüstet.

Last Resort "Pain of living" EP - 12,OO DM
4 Song Bootleg der Skin Legende, limitiert auf 5OO Stück. Ein absolutes Sammlerstück.

Les Gens D´ Ici "Sacre Lascar" CD - 3O,-- DM
12 Song Franzosen Oi! auf dem Bleach Records Label.

Lokalmatadore "Los Kumpel laß knacken" EP - 7,5O DM
Die schon länger angekündigte Lokalmatadore-Karnevals Singel ist nun also auch endlich da. 3 neue Stimmungs-Schläger.

Magnificent "Hit and run" CD - 26,-- DM
Die bekannte Link Scheibe nun auf Captain Oi!. Aufgemotzt mit einigen Bonus Songs sind es nun 22 Songs geworden. Natürlich auf 75O Stück limitiert.

Major Accident "2 LPs" CD - 26,-- DM
"Massacred Melodies" und "A clockwork legion" sind die beiden Scheiben, die hier zusammen auf einer CD sind. Insgesamt 23 super Oi! Punk Songs der bekannten Clockwork Band. Captain Oi! (limitiert auf 75O Stück).

Oppressed "Anti fascist" EP - 8,-- DM
Nun ist sie also da, die langerwartete EP von Oppressed. Musikalisch geht es gewohnt hart zur Sache, textlich ist der Titel natürlich Programm. Als "Generalimporteur" in Sachen SHARP war von Roddy Moreno ja auch nichts anderes zu erwarten.

Oppressed "Fatal blow" EP - 12,5O DM
4 Song EP-Bootleg der bekannten Oi! Band aus England. Auf 3OO Stück limitiert und damit schon heute ein Sammlerstück.

Rebels "Digging up the dom" EP - 7,5O DM
4 Song EP der alten Punk Rock Band aus Sunderland. Ihre Mitglieder spielten später in Bands wie Red Alert, Red London und Angelic Upstarts.

Resistance 77 "Thoroughbred men" CD - 27,-- DM
Bekannte alte Punk Band auf dem beliebten Captain Oi! Label. 24 Songs - natürlich wieder limitiert.

Sad Society "Nothing to do" EP - 8,-- DM
Neue 2 Song EP auf dem beliebten Helen of Oi! Label. Die Band stammt aus Schottland und bieten guten und flotten Punk Rock. Gewohnt gute HoO Aufmachung.

Scumfuck Sampler "Arschlecken Rasur Vol. 3" EP - 9,-- DM
Auf dem 3. Scumfuck Sampler beehren uns Pöbel und Gesocks, Die Kassierer, Klamydia und Voice of Hate. Die Texte sind natürlich wieder eindeutig und vorallem

Klamydia bestechen durch einen anspruchsvollen, wohl durchdachten und wichtigen Text.

Sham 69 "Action time vision" MCD - 12,– DM
Mini CD mit den 4 Songs "Action time vision", "Bosnia", "Hey little rich boy" und "Reggae giro".

Sham 69 "Information Libre" CD - 28,– DM
Gibts zwar schon eine Weile, dennoch aber die neueste Veröffentlichung der ehemaligen Skinhead Kult Band. Zwar nicht mehr so rau wie früher aber immer noch der eine oder andere Ohrwurm.

Sham 69 "Kings & Queens" CD - 23,– DM
1O Aufnahmen aus alten (besseren) Sham 69 Tagen. Mit den großen Hits "Hurry up Harry", "Borstal Breakout" oder "Tell us the truth". Tolles Cover.

Slaugther & the Dogs / 999 "Slaughterhouse Tapes / Cellblock Tapes" CD - 23,– DM
Die beiden Alben aus der Link Live and Loud Serie zusammen auf einer CD. Vorallem das 999 Teil besticht durch eine sehr gute Aufnahmequalität. (27 Songs)

Terrorgruppe "Dem deutschen Voke" EP - 7,5O DM
4 Song EP der Berliner Punk Rock Truppe, mit typischen Deutsch Punk Sound.

Terrorgruppe "Arbeit?" EP - 7,5O DM
Und nochmals Terrorgruppe. Diesmal nur 3 Songs, dafür das wesentlich bessere Cover. 1O % politisch korrekt.

V/A "Merry christmas everybody" - CD - 23,– DM
Ultima Thule, Blind System, Midgards Söner, Section 5, Boisterous und Braindance. Tolle Besetzung! Dachten auch wir und bestellten sofort einige Exemplare für unseren Vertrieb. Was wir aber nicht wußten: jede Band ist nur mit einem (!) Lied vertreten. Gekostet hat die CD im Einkauf aber mehr als eine normale. Das können und wollen wir an euch aber nicht weitergeben. Deshalb diese CD zu unserem Einkaufspreis solange Vorrat reicht, kommt bestimmt nicht nochmals rein. Ist zwar 1-A Sound, für 6 Songs aber einfach zu teuer!

V/A "Oi! ... It´s streetpunk" CD - 22,– DM
Eine Art Best of des Helen of Oi! Record Labels. Aber nicht nur veröffentlichte, auch neu Perlen sind mit drauf. 24 allerfeinste Oi! Songs von Bands wie Braindance, Pressure 28, Oxymoron, Elite, AMP, Capo Regime etc.

V/A "Oi! The new breed II" CD - 23,– DM
Selten gelingt ein zweiter Teil besser als das Original. Hier scheint es aber gelungen zu sein. 19 klassische Oi! Songs von Bands wie Argy Bargy, Oppressed, Section 5, Cho-Zen, Guttersnipe, Distrotion, Stray Dogs etc.

V/A "Oi! This is dynamite!!!" CD - 23,– DM
31 neue Songs von 4 mehr oder weniger jungen Bands. Alles super Oi!, bzw. Oi! Punk Songs, u.a. von den Spaniern Zakarrak, den Schweizern Moped Lads, den Amis Templars und den Belgiern Funeral Dress.

V/A "Rot Records Punk Collection" - CD - 26,– DM
In der Punk Singles Collection die neueste Veröffentlichung, diesmal des Rot Records Labels. Mit Bands wie z.B. Riot Squad, Resistance 77 oder Varukers.

V/A "Shoulder to Shoulder" LP - 21,– DM
16 Songs sind es auf dem 3. Teil der Oi! Classics Vinyl Reihe. Und wieder sind reihenweise rare und eher unbekannte Oi! und Punk Perlen mit drauf.

Vicious Rumours "The sickest men in town" CD - 26,– DM
Eine der ganz großen Oi! Bands, die leider viel zu unbekannt ist. Das komplette Album plus 6 Bonus Songs. Super Oi! Sound mit einem guten Schuß Melodie. Captain Oi! (limitiert auf 75O Stück).

Ska

Derrick Morgan "Blazing fire Vol. I und II" CD - 27,– DM
2 LPs auf einer CD. Insgesamt 24 Songs feinster Ska mit dem Altmeister Derrick Morgan.

Desmond Dekker "Greatest Hits" - CD - 2O,– DM
19 Song CD mit allen Hits von Desmond Dekker. "Israelites", "You can get it", "It mek" etc.

Hotknives / Liquidators "2 LPs" CD - 27,– DM
Das geniale "The way things are" von den Hotknives zusammen mit der "Black and white pictures" von den Liquidators machen diese CD zu einem absoluten Musikgenuß. 21 allerfeinste Ska Songs.

Judge Dread "Christmas" EP - 8,– DM
Haben viele von euch ja schon geordert, wers verpaßt hat, kann ja seine "Dread-Weihnachten" nun noch im Januar nachholen. 3 Weihnachtscovers vom Judge.

Judge Dread "Last of the Skinheads" CD - 32,– DM
Recht teuer, dafür aber auch eines der ganz großen Judge Dread Alben. Natürlich m: "Bring back the skins".

Judge Dread "The very worst of" CD - 28,– DM
Eine Best of Made by Judge Dread. Mit 16 Songs, u.a. "Big six", "Up with the cock" oder "Dread Rock".

Laurel Aitken "Ringo the gringo" - CD - 27,– DM
15 feinste Ska Songs des "Godfathers of Ska". Mit Songs wie "Hey little girl", "Peggy Sue" oder "Sally Brown".

Mr. Review / Spy Eye "2 LPs" CD - 27,– DM
Von Mr. Review die "Walkin down Brentford Road" zusammen mit dem Album "Hot pursuits" von Spy Eye zusammen auf einer CD (22 Ska Songs).

Rico "You must be crazy" CD - 26,– DM
Zwar nur 9 Songs aber eine Spielzeit von über 5O Minuten bringen puren 6Oties Ska mit Rico an der Posaune. Eben ganz im Skatalites Stil.

The Skatalites and Laurel Aitken "The long hot summer" CD - 27,– DM
12 Songs des "Godfathers of Ska", begleitet von den legendären Skatalites. Bester Jamaica Ska.

Gruppe	Titel	Format	Preis	
4 Skins	The best of the 4 Skins	CD	22,--	
4 Skins	The good the bad and th	CD	25,--	Nun nochmals auf Captain Oi! veröffentlicht
4 Skins	A few 4 Skins more I	CD	22,--	
4 Skins	Wonderful world	CD	22,--	Jetzt ebenfalls nochmal lieferbar
999	Greatest Hits Live	CD	23,--	
999	Separates	CD	22,--	
999	You us it!	CD	27,--	Brandneue CD der englischen Kult Punk Rocker
999	AS8502	CD	22,--	
Abrasive Wheels	When the Punks go march	CD	26,--	22 legendäre Oi! Punk Knaller auf Captain Oi
Adicts	Smart Alex	CD	22,--	Das 3. Album nun auf CD (16 Songs)
Adicts	Sound of music	CD	22,--	17 Songs, u.a. mit Joker in the pack und Chi
Adicts	Complete Adicts Singles	CD	24,--	24 Songs incl. aller Hits!
Adverts	Live at the Roxy	LP	19,--	
Al-Anon	Wildsauparty Vol. I	EP	8,--	Neueste Scheibe auf dem Scumfuck Label
Angelic Upstarts	Reason why?	CD	24,--	22 Hits, 3 davon live
Angelic Upstarts	Paint it red	EP	10,--	Neues Teil mit 3 Songs: Victory for Poland,
Angelic Upstarts	Bootlegs and rarities	CD	24,--	14 Songs, die nicht schon auf zig Samplern v
Angelic Upstarts	Bombed out	CD	22,--	
Angelic Upstarts	Last Tango in Moscow	CD	25,--	Ein paar Stück haben wir nochmal rein bekomm
Angelic Upstarts	Live in Lübeck 10.9.89	LP	22,--	Neues Bootleg der englischen Oi! Band (12 So
Angelic Upstarts	Angel dust	CD	24,--	Nun endlich wieder lieferbar
Angelic Upstarts	Power of the press	CD	22,--	
Another Man's Poison	Owz about that then	LP	20,--	Neues Album vom AMP - geil! (10 Songs).
Another Man's Poison	Santa Claus just burgle	EP	8,--	Weihnachtssingel von AMP zusammen mit Franki
Anti Nowhere League	Live animals	CD	22,--	17 Hits. Mit For You, Queen and Country, Str
Anti-Nowhere League	Live and Loud	CD	20,--	18 Songs
Arthur Kay	2 LPs	CD	22,--	"Rare 'n' tasty" und "Sparkes of inspiration
Attack	Zombies	CD	26,--	19 Oi! Punk Songs auf Captain Oi! (limitiert
Bad Manners	Greatest Hits Live	CD	22,--	Lord Fatty mit vielen seiner Hits!
Bad Religion	Live Germany	EP	10,--	
Bad Vultures	High Voltage	EP	8,--	Japanische Skin Band - derb!
Bad Vultures	Live & Strong	LP	21,--	13 Songs LP der japanischen Oi! Band
Bierpatrioten	Titten raus!	EP	8,--	Debut EP der Berliner Oi! Band auf DIM Recor
Bierpatrioten	Randale, Pogo, Alkohol	LP / CD	18,-- / 24,--	Das volle Debut der Berliner Oi! Band
Biohazard	Survival of the fittest	CD	22,--	
Bitter Grin	Get it while u can	CD	24,--	Das Debut Album der Kanadier. Feinster Oi! S
Blanc Estoc	Live in Hagen	CD	25,--	13 mal live und die beiden ersten EPs Als Bo
Blank Generation	Out of my head	LP / CD	21,-- / 22,--	Debut Album der englischen Oi! Band, ziemlic
Blitz	Complete Singles Collec	CD	25,--	Mit allen Hits
Blood, The	False gestures for a de	CD	24,--	21 Song der bekannten Oi! Band
Boisterous	Harry was a hooli	EP	7,--	Tolle Debut EP der englischen Skin Combo
Boots & Braces	Schön war die Zeit	PD/MCD	24,-- / 24,--	6 neue Songs auf Picture Disc, bzw. Minni-CD
Boys	2 LPs	CD	23,--	"To hell with the Boys" und "Boys only" (21
Boys	Live at the Roxy	LP	19,--	
Braindance	The blind lead the blin	EP	8,--	Neuestes Machwerk der englischen Oi! Punk Ba
Braindance	Streets of violence	EP	8,--	Nach der Tour nun auch die Debut EP wieder a
Braindance	At full volume	LP	20,--	Debut Album der jungen Oi! Band aus England
Broken Heroes	Media blowout	EP	9,--	Neue 4 Song EP der Ami Oi! Band
Bruisers	Gates of hell	EP	10,50	3-Song EP der Ami-Oi! Band auf dem franz. La
Bruisers	Cruisin for a bruisin	CD	26,--	Geiles Album der Ami-Oi! Band
Bullshit	United - The voice of O	LP	17,--	Schwedische Top Oi! Band. Debut LP.
Business	Singalong a Business	CD	25,--	16 Songs, limitiert auf Captain Oi! Label
Business	In and out of Business	CD	23,--	21 Songs und auf 500 Stück limitiert
Business	Keep the faith	LP / CD	18,-- / 26,--	Brandneues Business Album. 13 Business Knall
Business	2 LPs	CD	22,--	"Surburban rebels" und "Welcome to the real
Business	1980 - 1981 Official Bo	CD	22,--	War zwischenzeitlich ausverkauft, nun nochma
Business	The best of Business	CD	22,--	Mit Drinking and Driving, Harry May, Real En
Business	2 LPs	CD	22,--	"Smash the discos" und "Loud, proud n Punk"
Business	Anywhere but here	EP	8,--	3 neue Songs der reformierten Oi! Legende
Cannons	Guts & Truth	EP	9,--	3 Song EP der japanischen Oi! Combo
Capo Regime	Drug Craze	EP	8,--	4 neue derbe Oi! Songs auf dem Helen of Oi!

Gruppe	Titel	Format	Preis	
Capo Regime	Same old story	CD	23,--	13 raue Oi! Punk Songs der jungen englischen
Charly's War	Time to survive	LP	15,--	
Chelsea	Live & well	CD	22,--	U.a. mit einer Liveversion von "Right to wor
Chelsea	Live at the Music Machi	CD	24,--	
Cho-Zen	Cho-Zen 1	CD	23,--	Oi! im Stile von Last Resort (mit einem Ex-L
Chron Gen	Chroic Generation	CD	22,--	12 allerbeste Chro Gen Oi! Punk Hits! Geil!
Chron Gen	Best of Chron Gen	CD	25,--	26 Songs der Punk Legende auf Captain Oi! (L
Close Shave	Attack	EP	8,--	Die brandneue Scheibe auf Helen of Oi!
Close Shave	2 LPs	CD	22,--	"Oi! Kinnock..." und "Hard as Nails" LP auf
Close Shave	Lone Rider	LP / CD	18,-- / 22,--	Die englische Kult Oi! Band.
Cock Sparrer	2 LPs	CD	22,--	"Shock Troops" und "Running Riot in 84" (23
Cock Sparrer	Rarities and more	LP	22,--	16 Songs, u.a. auch das legendäre "Sunday St
Cock Sparrer	Still a teenager at hea	EP	14,--	6 Songs, u.a. "England belongs to me"
Cock Sparrer	Guilty as charged	LP / CD	18,-- / 24,--	Das jetzt schon legendäre neue Album! Hit an
Cock Sparrer	Best of Cock Sparrer	CD	22,--	Hat jetzt zwar nen neuen Titel und neues Cov
Cock Sparrer / Business	Live and Loud	CD	22,--	Die beiden besten Live and Loud Alben nun no
Cockney R. / Angelic U.	2 LPs	CD	22,--	Live and Loud der Rejects und Upstarts.
Cockney Rejects	2 LPs	CD	22,--	"Flares n Slippers" EP, "Unheard Rejects" LP
Cockney Rejects	Best of Cockney Rejects	CD	22,--	Alle Hits!
Cockney Rejects	Greatest Hits Vol III	CD	22,--	15 Songs der Live LP (war im Original auf EM
Cockney Rejects	The power & the glory	CD	22,--	11 Songs des vierten Rejects Albums
Cockney Rejects	2 LPs	CD	23,--	"The wild ones" und "Lethal" (19 Songs)
Cockney Rejects	Greatest Hits Vol I	CD	22,--	Debut LP der Rejects nun auch auf CD (16 Son
Condemned 84	2 LPs	CD	22,--	"Battle Scarred" und "Live and Loud" (limiti
Contempt	Live in Hagen	CD	25,--	15 britische Oi! Punk Knaller - rau und gera
Contempt	Still fighting on	CD	22,--	18 raue Oi! Punk Songs der englischen Punk R
Court Martial	Gotta get out	EP	8,--	Rare 3 Song EP auf Riot City aus dem Jahre 1
Crack	In search of the Crack	CD	25,--	Kult LP mit 6 Bonus Tracks (limitiert 750).
Cro Mags	Age of Quarrel	CD	28,--	Die Hardcore Legende aus Amerika auf CD
Cro Mags	We gotta know	CD	25,--	Live-Mitschnitt von 1986. Gute Soundqualität
Crowbar	Hippie Punks	EP	12,--	Mit "Hippie Punks" und "White Riot"
D. Dekker & Specials	King of Kings	LP / CD	19,-- / 26,--	Das brandneue Aum der beiden Ska Top Bands
Daily Terror	Apocalypse	LP	18,--	Endlich die neue LP
Daily Terror	Abrechnung	LP / CD	15,-- / 23,--	U.a. mit "Hey Braunschweig" und "Deutsches B
Daily Terror / Dödelhaie	Live in Südtirol	EDP/CD	14,-- / 14,--	Wunderschöne Doppel-EP mit je Band je 4 Song
Damned	Live	CD	21,--	
Defects	Defective Breakdown	CD	26,--	22 kraftvolle Punk Songs auf Captain Oi! (li
Derrick Morgan	Blazing fire Vol. I und	CD	27,--	2 LPs zusammen auf einer CD. 24 Songs feinst
Derrick Morgan	I am the ruler	LP / CD	19,-- / 26,--	Mr. Skinhead Reggae!
Desmond Dekker	The best of & the rest	CD	22,--	
Desmond Dekker	Israelites	CD	14,--	10 Reggae Hits.
Desmond Dekker	Gold	CD	18,--	
Desmond Dekker	Greatest Hits	CD	20,--	19 Ska und Reggae Hits von Desmond Dekker
Desmond Dekker	King of Ska	CD	26,--	Ganz alte, ganz große Hits von Desmond Dekke
Disorder	2 LPs	CD	26,50	"Live in Oslo" und "Violent world" (31 Songs
Distorted Truth	Counterfeit Culture	LP	20,--	Super Band, bekannt von ihrer Debut LP auf L
Distortion	Bully Boy	EP	8,--	Geile 4 Song EP der derben Engländer (Oi! Pu
Ejected	A touch of class	CD	26,--	24 Songs der genialen Oi! Band auf Captain O
Emergency	Points of view	EP	8,--	Rare 3 Song EP auf Riot City aus dem Jahre 1
Erazerhead	Best of Erazerhead	CD	26,--	23 Songs im Ramones Stil. Limitiert auf 750
Expelled	Government Policy	EP	8,--	Rare 2 Song EP auf Riot City aus dem Jahre 1
Exploited	Live, lewd, lust	CD	22,--	16 Klassiker, aufgenommen zwischen 1981 und
Exploited	Live and Loud	CD	26,--	20 Songs aus der Punk Collector Series von A
Featherheads	Demo	Tape	10,--	12 Songs in bester Clash und Buzzcocks Manie
Five in Ten	Same	EP	7,--	Geile Skin Combo aus Belgien. Melodischer Oi
Flower Leperds	One miserable bastard	LP	9,--	Punk-Rock auf Triple X
Frantic Flintstones	Jamboree	CD	26,--	20 Songs der Top Psycho und Rockabilly Band.
Franz Flak	Spit	CD	26,--	Nach dem geilen Debut nun das zweite Album d
Fuck Ups	Same	EP	7,50	4 Song EP der jungen norwegischen Oi! Punk B
Funeral Dress	Chaos in Belgium	CD	25,--	Super 16 Punk Rock Knaller aus Belgien
GG Allin	Murder Junkies	CD	25,--	16 Songs, 50 Minuten Scum Punk mit Onkel GG

Gruppe	Titel	Format	Preis	
Glory / Guttersnipes	2 LPs	CD	22,--	"We are what we are" und "Never die" - 2 gei
Guitar Gangsters	Power chords for Englan	CD	25,--	12 neue Songs der melodischen Punk Rocker au
Guitar Gangsters	Money with menaces	CD	20,--	
Guttersnipe	United + strong	EP	7,50	4 Song EP der schwedischen Oi! Punk Combo. G
Happy Kadaver	Musik macht uns breit	EP	7,--	
Happy Kadaver	The international song	EP	7,--	Punk Rock Combo aus Deutschland
Hinks	Vom Regen in die Traufe	LP	16,--	Junge fränkische Band mit einem Punk und Ska
Hotknives / Liquidators	2 LPs	CD	27,--	"The way things are" und "Black and white pi
Hotknives / Riffs	2 LPs	CD	22,--	Lang ausverkauft, nun endlich wieder da. Sup
Hüsker Dü	Psychepowerpopapunk	CD	22,--	Aufgenommen 1985 in ihrer Heimatstadt. Guter
Infa Riot	Still out ot order	CD	25,--	5 Bonus Tracks - gesamt 18 Songs (limitiert
Iron Cross	Hated and proud	EP	11,--	Derbe 6-Song Oi! Punk EP aus Ami Land
Jeff Dahl	Wasted Remains	LP	12,--	
Jeff Dahl & Poison Idea	Same	CD	16,--	
Jimmy Cliff	Breakout	CD	18,--	
Jimmy Cliff	Hanging fire	CD	22,--	
Jimmy Cliff	Save our planet earth	CD	18,--	
Jimmy Keith & his S.H.	Fun	LP	15,--	Geiler Punk Rock aus Duisburg.
Judge Dread	Last of the Skinheads	CD	32,--	Zwar recht teure, aber auch absolut geniale
Judge Dread	Legendary	CD	22,--	2 LPs auf 1 CD = 23 Songs
Judge Dread	The very worst of	CD	28,--	Eine Best of Judge Dread mit 16 Songs
Judge Dread	Christmas	EP	8,--	3 Weihachtscover des Skinhead-Reggae Helden
Judge Dread	Big Twenty Four	CD	25,--	24 seiner ganz großen Hits
Kassierer / Lokalmatadore	Split EP	EP	6,50	Auch ein paar EPs in farbigem Vinyl (8,-- DM
Klamydia	Pää kiinni painajainen	LP	18,--	Finnlands Nr. 1 Punk Rock Combo mit einer ge
Klasse Kriminale	The history of...	CD	22,--	Die besten Songs der italienischen Oi! Band.
Klasse Kriminale	I ragazzi sono innocent	LP / CD	18,-- / 25,--	12 neue Songs der bekannten italienischen Sk
Last Resort	Best of Last Resort	CD	22,--	War ja auch ewig ausverkauft. Super CD mit 1
Last Resort	Pain of living	EP	12,--	4 Song EP-Bootleg (limitiert auf 500 Stück)
Last Resort / Combat 84	Split CD	CD	22,--	"Death or glory" und "Charge of the 7th Cava
Laurel Aitken	Ringo the gringo	CD	27,--	15 Ska Songs des "Godfathers of Ska"
Les Gents D'Ici	Sacre Lascar	CD	30,--	12 Song Franzosen Oi! auf dem Bleach Records
Lokalmatadore	Los Kumpel laß knacken	EP	7,50	Die 3-Song Karnevals EP der Hellaumatadore
Lokalmatadore	Arme Armee	LP / CD	17,-- / 23,--	Kult - was onst?
Lokalmatadore	Heute ein König ... Mor	LP / CD	17,-- / 23,--	17 neue Proll Punk Songs. Genial!
Lokalmatadore / Klamydia	Deutschland von hinten	DEP	16,50	Je 3 neue geniale Songs der beiden Top-Bands
Löwenbois	Alde Worschthalt	Tape	10,--	8 Song Demo Tape der Franken Oi! Combo
Lurkers	Greatest Hits Live	CD	23,--	19 Songs, alle Hits.
Lurkers	Powerjive	CD	22,--	
Macc Lads	Alehouse Rock	CD	22,--	Das brandneue Album!
Mad Monster Sound	One for the road...	CD	25,--	Brandneue CD mit 14 Oi! und Ska Knallern
Madness	House of fun	MCD	10,--	Picture CD
Madness	Peel Session	CD	16,--	Die legendäre Radiosendung auf CD
Madness	Nightboat to Cairo	CD	13,--	
Magnificent	Saint Cloud Days	LP	17,--	Neue LP der holländischen Combo.
Magnificent	Hit and run	CD	26,--	Bekannte holländische Oi! Band (limitiert au
Major Accident	2 LPs	CD	26,--	"Massacred melodies" und "A clockwork legion
MaYhem	Gentle Murder	EP	8,--	Original EP auf Riot City (4 Songs). Ab 18 J
Menace	G.L.C.	CD	25,--	Leider nur 11 Songs - Aber geil! (Captain Oi
Motorhead	Grind ya down	CD	20,--	
Motorhead	Live Manchester	CD	22,--	Aufgenommen am 10.06.1983 live in Manchester
Motorhead	Iron first	CD	22,--	
Motorhead	Rock and Roll	LP	10,--	Endlich wieder da!
Motorhead	The Birthday Party	LP	13,--	
Motorhead	Best	LP	13,--	
Mr. Review	Lock, stock & barrel	CD	28,--	12 super Ska Songs der holländischen Ska Com
Mr. Review	Walkin down Brentford R	CD	26,--	Eine der beste Ska LPs nun auf CD!
Mr. Review / Spy Eye	2 LPs	CD	27,--	"Walkin down Brentford road" und "Hot pursui
Naked Raygun	Understand?	CD	28,--	Geile melodische Hardcore CD der Band aus Ch
No Choice	Sadist dream	EP	8,--	Original EP auf Riot City (3 Songs). Sehr ra
Number Nine	Nowhere Fast	LP	7,--	Neuseeländischer Noise-Punk

Gruppe	Titel	Format	Preis	
Nutty Boys	It's okay, I'm a police	EP / 12	7,-- / 11,--	Neuestes Album der Madness Nachfolgeband (2,
OHL	Die Auferstehung	LP / CD	17,-- / 23,--	Bekannte alte deutsche Punk Band.
Oi Polloi	Live in Berlin	CD	25,--	19 Songs der alten Oi! Punk Legende
One Way System	Writing on the wall	CD	25,--	Das rare Album zusammen mit 11 Bonustracks a
Oppressed	Oi! Oi! Music	CD	25,--	Jetzt endlich wieder lieferbar. Das Kult-Alb
Oppressed	We can do anything	CD	22,--	17 alte Hits neu eingespielt von der Oi! Leg
Oppressed	Anti fascist	EP	8,--	4 Songs der Oi! Legende um Roddy Moreno
Oppressed	Fatal blow	EP	12,50	4 Song EP-Bootleg (limitiert auf 300 Stück)
Oxymoron	Beware, poisonous	EP	7,50	4 Oi! Punk Songs, teils mit einem Schuß Ska.
Paradox UK	Desenchanted Land	12"	10,--	
Peter & TTB	Totally Test Tubed	CD	22,--	
Peter & TTB	Loud Blaring Punk Rock	CD	22,--	
Peter & TTB	Soberphobia	CD	22,--	
Peter & TTB	Shit Factory	LP	14,--	
Peter & TTB	Cringe	LP / CD	14,-- / 22,--	18 Songs
Pogues	Rest of the best	CD	25,--	16 Songs, u.a. "If I should fall from grace
Pogues	Rum, sodomy and the...	LP / CD	18,-- / 25,--	Mit "Dirty old town", "Navigator" und "Jesse
Pogues	Hell's ditch	CD	25,--	13 Songs
Pogues	Peace and love	CD	25,--	14 Irish Folk-Pogues Hits
Pogues	Red roses for me	LP / CD	18,-- / 25,--	Mit "Streams of Whisky" und "Boys from the c
Pokalmatadore	Dat is Schalke	MCD	11,50	Die Fußball Singel der Lokalmatadore nun auc
Potato 5	Five alive	CD	22,--	Wiederveröffentlichung der geilen Ska LP von
Pöbel & Gesocks / Lokalmat	Voice of the Ruhrpott	EP	8,--	Je 2 Songs live aufgenommen am 21.01.94 in K
Pöbel und Gesocks	Schönen Gruß	LP / CD	18,-- / 24,--	Das brandneue Album der Ex-Beck's Pistols. K
Pressure 28	Get ready / Up yours	EP	8,--	Mit neuem Cover
Pride	Fresh and burning	EP	7,--	4 Oi! Songs der ersten belgischen Skin Band
Public Toys	Tote Helden	EP	6,50	Das Debut der deutschen Oi! Punk Kapelle
Public Toys	Drei Akkorde für Fortun	EP	7,00	Die Fußball Singel der Public Toys
Public Toys	Fünf Asse	LP / CD	18,-- / 24,--	Das Debut Album der deutschen Punk Rock Comb
Rabauken	Warte nur ein Weil..	CD	22,--	Titel: Warte, warte nur ein Weilchen.
Rabauken	Deutschland - Weltmeist	EP	8,--	3 neue Songs der Rabauken
Ramones	Too tough to die	LP	13,--	
Rebels	Digging up the dom	EP	7,50	4 Song EP der alten Punk Rock Truppe aus Sun
Red Alert	Drinking with Red Alert	DEP/CD	14,-- / 24,--	Auf der CD ist die "Beyond the cutLP als B
Red Alert	Beyond the cut	LP	17,--	5 neue Hits und 7 alte Klassiker neu eingesp
Red Alert	Border guards	EP	10,50	Nachpressung der ersten EP der Engländer (19
Red Letter Day	More songs about...	LP	20,--	
Red London	Tumbling Dice	LP / CD	19,-- / 23,--	
Red London	Last orders please	LP / CD	18,-- / 24,--	Brandneues Album der englischen Oi! Punk Tru
Red London	This is England	CD	22,--	16 Songs - 3 Bonus Tracks von "Sten Gun in S
Resistance 77	Thoroughbred men	CD	27,--	24 Songs der bekannten Punk Band. Limitiert
Richies	Don't wanna know...	MCD	13,--	6 geniale Songs der deutschen Punk Rock Band
Rico	You must be crazy	CD	26,--	Live aufgenommen in Dortmund. Ska im Skateli
Rim Shout	Is reality a dream	LP	12,--	Geiler Punk Rock a la Social Distortion
Ritam Nereda	Breaking	LP	20,--	Zweites Machwerk der Jugoslawen (Serben).
Ruhrpott Kanaken	Foxy braucht ne Perle	EP	8,50 DM	Die zweite EP der Proll-Oi!-Punk Band aus de
Ruts	Demolition Dancing	CD	26,--	15 alte Oi! Punk Songs
Sad Society	Nothing to do	EP	8,--	2 Song EP der schottischen Punk Rock Combo (
Scumfuck Sampler	Arschlecken Rasur II	EP	9,50	Mit Al-Anon, Bierpatrioten, Public Toys und
Scumfuck Sampler	Arschlecken Rasur Vol.	EP	9,--	Pöbel & Gesocks, Kassierer, Klamydia, Voice
Scumfuck Sampler	Arschlecken Rasur I	EP	8,50	Sexismus Sampler mit Ruhrpott Kanacken, Loka
Section 5	Hammer in the nails	EP	8,--	Brandneue 2-Song Singel der englischen Oi! B
Section 5	2 LPs	CD	22,--	"The way we were" und "Live and loud"
Selecter	Rare	CD	23,--	12 rarere Aufnahmen der Kult-Ska-Band
Sex Pistols	Cash from Chaos	LP	12,--	1 Seite live, 1 Seite Studio Tracks (12 Song
Sex Pistols	Best of live	LP	12,--	Live in den USA
Sex Pistols	Original Pistols Live	CD	22,--	
Sex Pistols	Early Daze	CD	22,--	
Shaddox	...now	LP	12,--	Geile melodische deutsche Punk Rock Truppe
Sham 69	Action time vision	MCD	12,--	4 Song Mini-CD
Sham 69	Information Libre	CD	28,--	Neueste Veröffentlichung der ehemaligen Skin

Gruppe	Titel	Format	Preis	
Sham 69	Hersham Boys / The Game	DCD	36,--	Das dritte und vierte Sham Album nun auch au
Sham 69	Kings & Queens	CD	23,--	10 Songs aus alten (besseren) Sham 69 Tagen
Skatalites & Laurel Aitken	The long hot summer	CD	27,--	12 Songs bester Jamaica Ska
Slapshot	Live at SO 36	LP / CD	19,-- / 27,--	14 Songs Live im SO 36 Berlin am 27.03.93
Slapshot	Blast Furnace	MCD	18,--	6 Songs der Hardcore Band aus den Staaten
Slaughter & Dogs / 999	2 LPs	CD	23,--	"Slaughterhouse Tapes" und "Cellblock Tapes"
Slaugther & TD / 999	2 LPs	CD	23,--	"Slaughterhouse Tapes" und "Cellblock Tapes"
Sledge Hammer	Anthem	EP	10,--	3 Songs der Japaner aus dem Jahre 1990
Smegma	Disco Queen	EP / CD	6,50 / 17,-	Neues Machwerk der Norddeutschen Oi! Band (C
Snakes and Ladders	Direct Hits	12"	8,--	
Special Beat	Live	CD	26,--	Mit vielen Hits von den Specials und The Bea
Springtoifel	Tanz der Teufel	CD	24,--	Die erste Springtoifel Scheibe nun also auch
Springtoifel	Brot & Spiele	EP	6,50	Neuestes Machwerk der Mainzer.
Springtoifel	Sex & Droogs & Rock'n'R	LP / CD	22,-- / 25,--	Das neue Album mit Bonus Track auf der CD
Springtoifel	Live 82 - 92	Tape	10,--	Alle Hits und einige Raritäten.
Stage Bottles	They are watching me	EP	7,50	2-Song Debut EP der Frankfurter Oi! Band
Steady Earnest	Out of time	CD	22,--	13 Songs der USA Ska Band aus Boston
Stiff Little Fingers	Greatest Hits Live	CD	22,--	
Stormwatch	At war with peace	LP	18,--	Brandneue LP der Ami-Oi! Band auf DIM Record
Surgeon General	Think about it	EP	9,--	4 Songs derber Hardcore-Punk aus den USA
Sussed	No escape	EP	9,--	4 brandneue Ami Oi! Knaller auf dem Label vo
Templars	Return of Jacques de Mo	CD	24,--	Geile Scheibe der Ami Oi! Band
Tender Fury	Looking for the chip	LP	8,--	Ex-T.S.O.L.
Terrorgruppe	Arbeit?	EP	7,00	3 Song EP der Berliner Punk Rock Truppe. Tol
Terrorgruppe	Fickparty 2000	EP	7,-	Die Berliner Punk Band auf dem TRR Label. Ge
Terrorgruppe	Dem deutschen Volke	EP	7,00	4 Song EP der Deutsch Punk Band
Tolbiac	EP	EP	8,50	Mit "Et ils Passaient" und "Attentat". Franz
Toy Dolls	Fat Bobs feet	CD	26,--	Mit genialem Cover!
Toy Dolls	A far out disc	CD	26,--	
Toy Dolls	Ten years of Toys	CD	22,--	
Toy Dolls	Absurd Ditties	CD	26,--	
Toy Dolls	Bare faced check	CD	22,--	
Toy Dolls	Singles 83 / 84	CD	26,--	
Trabireiter	Rock against Opel Gang	EP	8,--	Das neueste Machwerk auf DIM Records
Traces	Du temps	EP	9,--	3 recht melodische Franzosen-Oi! Songs
Traces	A crache le mal	EP	9,--	3 melodische Oi! Songs aus Frankreich (Ex-Bl
UK Subs	2 LPs	CD	23,--	"Brand new age" und "Diminished responsibili
UK Subs	2 LPs	CD	23,--	"Another kind of blues" und "Crah course" (3
UK Subs	Europe Calling	CD	22,--	
Ultima Thule	Oppna Landskap	MCD	14,--	Recht neue 3-Song EP der Schweden
Ultima Thule / Blind Syste	Punk was	MCD	16,--	Geile Split EP der beiden schwedischen Combo
Undead	Live NYC	EP	10,--	
Undead	It's corruption	EP	8,--	Original EP auf Riot City (2 Songs). Derber
V/A	Oi! The new breed	CD	22,--	Boisterous, Argy Bargy, Pressure 28, Another
V/A	Working Class Anthems	CD	22,--	Mit Condemned 84, Close Shave, Boisterous, S
V/A	Skinhead Revolt	CD	26,--	Der vielgelobte Skinhead Reggae Sampler auf
V/A	Trojan Explosion	LP	20,--	Hits von den Maytals, Bob Marley, Bob and Ma
V/A	Best of Oi! Vol. 2	CD	22,--	Massig Hits!
V/A	Oi! Chartbuster Vol. 5	CD	22,--	Crack, Upstarts, Peter & TTB, 4 Skins, Busin
V/A	Oi! Still out of fuckin	CD	22,--	22 der ganz großen Oi! Klassiker auf neuem C
V/A	2 LPs	CD	22,--	"Pop Oi!" und "Oi! Oi! Oi!" Sampler (27 Song
V/A	A country fit for heroe	CD	25,--	2 LPs, insgesamt 24 Songs (Original auf No F
V/A	Oi! of Japan	LP	26,--	Ultra rare LP nun als Bootleg im SOS-Vertrie
V/A	The Pretty & The Vacant	CD	24,--	
V/A	Oi! It's a world invasi	CD	23,--	24 brandneue Songs von Bands wie Bierpatriot
V/A	Spirit of 69	LP	21,--	Limited Edition. Mit Oppressed, Decibellos e
V/A	Oi! Oi! That's yer lot	CD	22,--	Als Bonus die rare EP "Back on the streets"
V/A	Oi! Chartbuster 3 + 4	CD	22,--	Wurde nochmals nachgepreßt
V/A	Bright side of Oi!	LP	21,--	Neuer Skin Sampler mit Red London, Skin Deep
V/A	Burning Ambitions Vol.	CD	26,--	Undertones, Business, Dead Kennedys, Exploit
V/A	Live Sucks	CD	20,--	Retch Records! Parasites, Varukers, Erase To

Gruppe	Titel	Format	Preis	
V/A	2 LPs	CD	22,--	"Oddities of Oi!" und "Joys of Oi!" Sampler
V/A	29 Commandments of Oi!	CD	22,--	29 Songs von 4 neuen Oi! Bands aus England,
V/A	Small Wonder Punk Singl	CD	24,--	26 Songs von dem legendären Punk Label "Smal
V/A	Oi! The gathering	CD	27,--	23 Songs von Ami Bands wie Anti Heros, Patri
V/A	Fall Out Records Single	CD	24,--	25 Songs mit Adicts, UK Subs etc (ehemals au
V/A	Oi! It's a world league	CD	22,--	Endlich wieder da. Super Oi! Sampler!!!
V/A	2 LPs	CD	22,--	"Oi! Glorious Oi!" / "Oi! Now that's what I
V/A	Original Reggae Hits	CD	22,--	
V/A	Punk & Disorderly	CD	24,--	20 geile Songs rarer Punk Rock Bands (Insane
V/A	A fistful of pussies	CD	24,--	Mit Meteors, Batmobile, Guana Batz, Frantic
V/A	The only spirit is.. un	LP/CD	18,-- / 22,--	Mit Stormwatch, Rabauken, Klasse Kriminale,
V/A	Great British Punk 1 Ro	CD	22,--	Vol. 2 mit Adverts, Upstarts, Buzzcocks, Lur
V/A	New York Hardcore	CD	22,--	
V/A	Carry on Ska Vol. 2	CD	22,--	20 Hits von Bands wie Judge Dread, Mark Fogg
V/A	Oi! of sex	CD	26,--	Der legendäre se(x)chste Oi! Sampler nun auf
V/A	Anagram Punk Singles Co	CD	25,--	23 Hits von Vice Squad über One Way System b
V/A	The birth of Ska	LP	20,--	Mit Justin Hinds, Skatalites, Roland Alphons
V/A	United Skins	CD	24,--	Der legendäre Skin Sampler, u.a. mit Skrewdr
V/A	Shoulder to shoulder	LP	21,--	Der 3. Teil der Oi! Classics Reihe (16 Songs
V/A	Oi! Charbuster 1 + 2	CD	22,--	
V/A	Adults only Vol. 1	LP	20,--	18 klassische Jamaica Ska Stück - Nur für Er
V/A	Tougher than tough	LP	20,--	Rude Boy Ska, Rock Steady & Reggae (18 Songs
V/A	Düsseldorf Modestadt?	LP / CD	18,-- / 24,--	19 Songs u.a. von Public Toys, Silly Encores
V/A	Merry Christmas Everybo	CD	23,--	Mit Ultima Thule, Section 5, Boisterous, Bra
V/A	Oi! The next generation	CD	22,--	14 Oi! Songs von Bands Elite, Pressure 28, C
V/A	The best of Oi! Vol. 1	CD	22,--	Mit zig Hits! Business, 4 Skins, Last Resort
V/A	Fresh Records Punk Sing	CD	24,--	Die neueste Scheibe in der raren Punk Single
V/A	Oi! This is dynamite	CD	23,--	Neuer Oi! Sampler mit Zakarrak, Moped Lads,
V/A	Oi!... It's streetpunk	CD	22,--	Best of Helen of Oi! Records (24 Oi!-Songs)
V/A	Oi! The new breed II	CD	23,--	19 Songs von Section 5, Oppressed, Guttersni
V/A	Strenght thru Oi!	CD	24,--	Der originale zweite Oi! Sampler (war zwisch
V/A	Rot Records Punk Collec	CD	26,--	24 Songs von Bands wie z.B. Riot Squad, Resi
V/A	Partisanen	LP	10,--	Deutsch Punk Sampler
V/A	Oasis 2	LP	5,--	Punk Rock
V/A	Vozes da raiva!	CD	28,--	Oi! aus Portugal und Brasilien
V/A	Great British Punk 2 Ro	CD	22,--	Business, Cockney Rejects, Sex Pistols, SLF
V/A	The Shack	CD	22,--	Ska Sampler mit Laurel Aitken, Maroon Town,
V/A	United Kingdom of Punk	CD	22,--	17 brandneue Oi! Songs der neuen englischen
V/A	Punk - Past, Prestent &	CD	24,--	
V/A	Deutsche Punkinvasion	LP	15,--	Mit Beck's Pistols, Vandalen, Dödelhaie, Kel
Vandalen	Same	LP	16,--	Endlich das volle Album der Hildesheimer.
Varukers	Deadly games	CD	23,--	27 Songs - All ihre Hits!
Varukers	Live in Leeds 1984	CD	20,--	24 derbe geile Oi! Punk Songs live aufgenomm
Vexation	Art zu leben	EP	7,50	4 Song Debut EP der jungen deutschen Oi! Pun
Vibrators	Fifth Amendment / Recha	CD	24,--	2 alte Vibrators Alben zusammen auf einer CD
Vibrators	Alaska 127	LP	12,--	
Vibrators	Recharged	LP	12,--	13 tolle Punk Rock Songs
Vibrators	Live at the Marquee	CD	24,--	
Vibrators, The	The power of money	CD	26,--	12 Songs, u.a. "Baby Baby" und "Judy says".
Vice Squad	Shot away	CD	23,--	17 Songs der bekannten Oi! Punk Band
Vicious Rumours	Anytime, day or night	CD	25,--	Super Band mit melodischem Oi! Punk (limitie
Vicious Rumours	Sickest men in town	CD	26,--	Super Oi! Scheibe der leider viel zu unbekan
Violators	No Future years	CD	23,--	14 Songs der Punk Band vom No Future Label
Voice of Hate	Domina/nt	Tape	10,--	Nun nochmals auf Lager. Das Demo der Berline
Volxsturm	Alk vereint	Tape	10,--	8 Song Demo Tape der jungen deutschen Oi! Ba
Vulture Culture	Hau Dju-du	CD	23,--	Melodischer Punk mit Frauenstimme. Super!
West Side Boys	Au fil du temps	CD	22,--	Bereits aufgelöste französische Oi! Band.
Whisky Priests	Timeless street	CD	29,--	Geiles Album der englischen Irish (British)-
Whisky Priests	Bloody well live	CD	29,--	Live Album mit 17 Songs bei bester Live Stim
Whisky Priests	Power and the glory	CD	29,--	Das brandneue Album der englischen Pogues (1
Wretched Ones	Same	LP	18,--	Debut Scheibe der Oi! Band aus New Jersey /

Gruppe	Titel	Format	Preis	
Yesterdays Heroes	No guts, no glory!	CD	25,-	Brandneue CD der Ami-Oi! Band aus Las Vegas
Zündstoff	Same	LP / CD	22,-- / 24,--	Debut Album der Oi! Punks aus Schwaben

T-Shirts

Red Alert
Wunderschönes graues T-Shirt mit dem "Drinking with Red Alert" Logo in blau und goldenem Druck auf der Vorderseite und den Tourdaten in blau auf der Rückseite. 25,-- DM

Cock Sparrer
Das bekannte Motiv auf einem grauen T-Shirt in schwarz / rot / weißem Druck. Sieht sehr schön aus. 24,-- DM

VORSCHAU:

(auch diesmal wieder ein kleiner Vorgeschmack, auf das was in nächster Zeit in unsere Vertriebsliste kommen sollte. Wir können aber natürich keine Garantie für die zeitige Lieferung durch die Labels an uns geben. Deshalb kann es immer sein, daß es mit diesen Sachen doch noch etwas länger dauert als erwartet. Gebt also unbedingt an, ob man mit eurer Bestellung auf die Sachen warten soll, ggf. auch wie lang oder ob man eure Bestellung gleich mit allen verfügbaren Sachen raussenden soll)

V/A - Bollocks to christmas CD - 23,-- DM
22 Weihnachtssongs von Bands wie 4 Skins, Business, Judge Dread, Hotknives, Macc Lads, Yobs etc.

V/A - Ba Ba Boom CD - 28,-- DM
Trojan Sampler mit 16 Songs, die allsamt von Duke Reid produziert wurden. Bands: Alton Ellis, The Tennors, John Holt und Justin Hinds.

Chelsea - Traitors gate CD - 28,-- DM
Die brandneue CD der englischen Altmeister des Punks.

Laurel Aitken - 2 LPs CD - 27,-- DM
"Rise & Fall" und "It´s too late" heißen die beiden Alben des Godfathers of Ska, die hier zusammen auf eine CD gebannt wurden. Ska Vergnügen pur!

S. O. S. - Bote
Scheffold & Pusch GdbR
Postfach 2211
88O12 Friedrichshafen
Germany
Tel. O7541-555O5
Fax. O7541-55513



Mr. Review werden während ihrer Deutschland Tour im Januar ein Live Album einspielen. Aufnahmen dazu werden unter anderem am 20.01. in Auchrich (Schlachthof), am 21.01. in Hannover (Bad) und am 22.01. in Hamburg (Fabrik) gemacht.

Im März soll bei Nightmare Records die Debut LP der englischen Oi! Punk Band Short N Curlies aus Norfolk erscheinen.

Die beiden bekannten Berliner Skin Zines "Skintonic" und "Oi! Reka" fusionieren! Erschienen ist soeben eine 28 seitige DIN A4 Gratis-Sondernummer, die noch den Namen der beiden Zines trägt. Ab Frühjahr soll es dann unter dem Namen "Skin Up" mit der Nummer 35 weiter gehen.

Die Herberts EP "Oi generation" wird auf dem Bleach Records Label als Picture Disc nochmals nachgedruckt. Neu erscheinen soll auf diesem Label die nächsten Tage eine EP einer französischen Punk Rock Truppe mit dem Namen Mass Murderers. Musikalisch soll es in Richtung alte Riot Squad Sachen gehen.

Lokalmatadore sollen im Frühjahr im Vorprogramm von Cock Sparrer doch noch ein paar Live Gigs bestreiten. Unter anderen sind Konzerte in Mönchengladbach und München geplant.

Anfang Januar soll die Nr. 5 vom Parole Spaß Fanzine erscheinen. Nachdem der Markus jedoch ausgestiegen ist und die Kerstin das Zine nun mit ihrem Verlobtem, dem Guido Reyer macht, soll es unter dem Namen "Sex & Saufen" erscheinen. Mitte 95 soll dann auch die Heirat der beiden anstehen. Man kann ihnen sowohl fürs Zine als auch privat nur alles gute Wünschen.

Helen of Oi! Records wollte das Löwenbois Tape auf Vinyl veröffentlichen. Da das Tape aber bereits über 200 mal verkauft wurde und die Band selbst mit dem Sound auf dem Tape auch nicht ganz zufrieden ist, wurde das Vorhaben vorerst mal verschoben. Für 1995 sind aber eine, wenn nicht sogar zwei, Veröffentlichungen geplant.

Nachdem der Plattenvertrag zwischen den Böhsen Onkelz und Bellaphon mit den letzten beiden Alben auslief, fordern die Onkelz gerüchteweise nun 2.000.000,-- DM für die Verlängerung des Vertrages.

Die Ska Szene in Australien schein zu boomen. Am 13. und 14. Januar findet ein zweitägiges Ska Festival statt mit insgesamt 12 Bands statt, von denen maximal 3 Stück in Deutschland bekannt sind. Die bekannten Bands sind wohl Porkers, Latenotes und Skazoo, daneben gibt es Bands wie Beer and Skatles, Yeah Yeah oder Naughty Rythms.

Am 07.12.94 waren die Kassierer aus Wattenscheid auf dem deutschen Fernseh Musik Kanal VIVA zu sehen. Wer die Sendung Vivasion kennt, weiß daß sowohl der Moderator, wie auch die komplette Sendung, gerne für sich in Anspruch nimmt das dümmste zu sein, was überhaupt im Fernsehen kommt. Die Kassierer spielten ihn aber locker an die Wand. OWB-Rules okay!

Auf Impact Records wird in näher Zukunft unter anderem die neue OHL LP / CD "Das 7. Zeichen" erscheinen.

Mothers Pride aus Berlin werden im Frühjahr zusammen mit Bad Manners auf Deutschland Tour gehen.

Auch in französischer Sprache wird George Marshalls Buch "Spirrit of 69" nun erscheinen. Zusätzlich soll darin das Ragnarock (7") 1994 abgedruck werden.

Al-Anon (bekannt vom Arschlecken Rasur) Sampler gaben einen (anscheinend geilen) Überraschungsgig im Metaluna 5 in Duisburg. Die Band will aber trotz des Erfolges keine weiteren Gigs geben.

Auf dem Scumfuck Label sind für nächstes Jahr unter anderem folgende Veröffentlichungen geplant: Al Anon "Fickviehparty Vol. 1" (4-Song EP) und "Wildsauparty Vol. 2" (ebenfalls 4-Song EP), neue EP von Voice of Hate und Bierpatrioten, EP von Adam und Eva & Die Scumfuck Allstars, sowie eine CD mit den Höhepunkten der bisher veröffentlichten Scumfuck Produkte.

Eine neue Band mit Mitglieder von Lokalmatadore, bzw. Ruhrpott Kanacken nennt sich "Bauern aus der Hölle". Zwei Frauen, Fisch und Blum haben die Band gegründet und wollen ebenfalls eine Veröffentlichung auf dem Scumfuck Label machen.

Eine neue Oi! Punk LP wird vom Kristian Haße geplant. Mit dabei sein sollen u.a. Daily Terror, Stage Bottles, Terrorgruppe, Löwenbois etc.

Für Mitte März ist eine neue Motorhead Platte geplant. Produziert wurde sie in in den Cherokee Studios in Los Angeles.

Die geplante Crack Tour und das Album beim Walzwerk Label verschiebt sich vorerst mal für unbestimmte Zeit. Der Drummer der Band sitzt derzeit im Gefängnis.

Anfang 95 wird es von Boots & Braces eine Live Scheibe geben und im Spätsommer ist wieder eine Deutschland Tour geplant. Und auch Bitter Grin sollen wieder auf Tour kommen.

Die amerikanische Ska Band The Toasters werden im April / Mai 1995 auf Japan Tour gehen.



DATES

Terrorgruppe
27.O1. Tharandt (Kuppelhalle), 28.O1. Eberswalde (Alter Bahnhof), O4.O3. CH-Zürich (Palais X-tra), O5.O3. Freiburg (Crash), O6.O3. Stuttgart (Longhorn), O7.O3. Erlangen (E-Werk), O8.O3. Leipzig (Conne Island), 11.O3. Berlin (Huxleys), 15.O3. Waiblingen (Villa Roller), 16.O3. Ausburg (Kerosin), 17.O3. Friedrichshafen (Bunker), 18.O3. CH-Basel (Hirscheneck). Info: O3O-6115171.

Busters
26.O1. Göttingen (Outpost), 27.O1. Neuruppin (JFZ), 28.O1. Potsdam (Lindenpark), 29.O1. Dresden (Star Club), 1O.O2. Trossingen (Canape), 11.O2. Aschaffenburg (Colossaal), 12.O2. Düsseldorf (Zakk). Info: O6222-5273O.

Live and Loud Festival
21.O1. in T'Saluutje, Belgien, Stadhuisstraat, Center of Assenede, A Village Down Road Nr. 49 mit Pressure 28, Boisterous, Argy Bargy, Bovver Boys und The Pride.

Sick of it all und Strife
21.O1. Chemnitz (AJZ-Talschock), 22.O1. Stuttgart (Röhre), 23.O1. A-Innsbruck (Utopia). Info: O3O-7866844.

Warzone und Right Direction
27.O1. Berlin (SO 36), 28.O1. Chemnitz (AJZ-Talschock), 29.O1. Schweinfurt (Schreinerei), 3O.O1. Herrenberg (Juz), 31.O1. Esterhofen (Ballroom), O1.O2. A-Wien (Arena), O5.O2. CH-Zürich (Luv Club), O6.O2. Homburg (AJZ), O7.O2. Kassel (Juz), O8.O2. Arnsberg-Neheim (Cult), O9.2. Köln (Büze), 14.O2. Freiburg (Subway), 16.O2. Neu-Wulmsdorf (Juz), 17.O2. Leipzig (Conne Island), 18.O2. Lugau (Landei). Info: O3O-7866844.

Mark Foggo
17.O2. Hameln (Sumpfblume).

Mr. Review
2O.O1. Aurich (Schlachthof), 21.O1. Hannover (Bad), 22.O1. Hamburg (Fabrik).

The Frits
25.O2. Magdeburg (Kellertheater). Info: O3O-6126O68.

Mad Monster Sound
14.O1. Berlin (Tommy-Weißbecker Haus).

Madball und Turmoil
2O.O2. Essen (Zeche Karl), 21.O2. Rendsburg (Garage), 24.O2. Hannover (Glocksee), 28.O2. Stuttgart (Röhre), O1.O3. A-Wien (Arena), O3.O3. Leipzig (Conne Island), O4.O3. Berlin (SO 36). Info: O3O-7866844.

Stage Bottles, K.A.Y.T., Sisyphe an task, Lord Crumb, EA 8O und Anarchist Academy
27.O1. Mönchengladbach (Kaiser-Friedrich-Halle).

Stage Bottles
Für die Tour im April 1995 werden noch Auftritts-möglichkeiten gesucht. Booking: Olaf O69-826953.

Five in Ten
25.O2. Mönchengladbach (Fahrenheit 451). Info: O2161-899687.

Jimmy Keith and his Shocky Horrors
27.O2. Mönchengladbach (Fahrenheit 451). Info: O2161-899687.

Wardance
15.O1. Altenmarkt (Libella), 17.O1. Regensburg (Alte Mälzerei), 18.O1. Zittau (Rosa), 19.O1. Weimar (Gerberstraße), 2O.O1. Bielefeld (Zakk), 21.O1. Rendsburg (T-Stube), 22.O1. Potsdam (1O8), 23.O1. Halle (Kellner), 24.O1. Berlin (t.b.a.), O2.O2. Rostock (MS Stubnitz), O3.O2. Peine (Badehaus), O4.O2. Minden (FKK), O5.O2. Siegen (Uni). Info: O4331-55112.

Tarnfarbe
28.O1. Halberstadt (Zora), 29.O1. Bad Soden (Juz). Info: O4331-55112.

No Sports
15.O1. Frankfurt (Negativ), 16.O1. Stuttgart (Röhre), 17.O1. Saarbrücken (Ballhaus), 18.O1. Heidelberg (Schwimmbad), 19.O1. Trossingen (Canape), 2O.O1. Niederstetten (Festhalle), 21.O1. Zapfendorf (Top Act), 22.O1. Freiburg (Subway), 23.O1. München (Feierwerk), 24.O1. Augsburg (Kerosin), 25.O1. Würzburg (AKW), 26.O1. Tübingen (t.b.c.), 27.O1. Kaiserslautern (t.b.c.), 28.O1. Karlsruhe (Irish House).

Ngobo Ngobo
14.O1. Stuttgart (tbc), 21.O1. Greifswald (tbc), 28.O1. Karlsruhe, 3O.O1. Weimar, O1.O2. Erfurt, O2.O2. Kaiserslautern, 11.O2. Magdeburg, 25.O2. Mannheim. Info: O6221-86O164.

Butlers
21.O1. Magdeburg, 27.O1 Plauen. Info: O6221-86O164.

Engine 54
28.O1. Berlin (Schokoladen).

LIVE IN ÖSTERREICH

Konzertberichte aus Wien von Reinhard Gill

Oi! Thru Europe Festival, Wien am O7.O8.94

Am Donnerstag informierte man sich, was am Freitag passieren soll und siehe da, es wurde etwas gemunkelt von es soll doch wer spielen oder auch nicht?!!? Da ich dann am Freitag niemanden erreichen konnte habe ich mir den Weg erspart. Am nächsten Tag hörte ich dann, daß Zona A und Blanc Estoc gespielt haben. Die Meinungen gingen von mies bis nicht so schlecht. Ich kann dazu keinen Kommentar abgeben, da ich nicht dort war!

O8.O8.94 - Der zweite Tag des Oi! Festivals!

Diesmal war man informiert. Agent Bulldogg aus Schweden wollten uns ihre Lieder näherbringen. So startete ich ins Rockhaus. Eintritt war 5O ÖS (7,5O DM). Also konnte nichts schiefgehen. So ca. um 21.OO Uhr gings los. Von Agent Bulldogg habe ich mir ja nicht viel erwartet, da mir die Platte bis auf ein Lied nicht gefallen hat. Aber als sie dann loslegten, waren alle im Raum erstaunt (wieder mal glorreiche 2O Leute anwesend!). Agent Bulldogg spielten einwandfreie Musik, die jeden zum mitpogen animierte. Ob und was von der Livestil Platte gespielt wurde kann ich nicht sagen, da ich die LP nur einmal gehört habe. Aber es wurde Oi! Oi! Oi!, Badman und Barry Proudom gespielt. Als krönenden Abschluß wurde dann noch Stockholm Skinheads gespielt. Danach wurde mit den Leuten von Agent Bulldogg noch ein paar Bierchen getrunken was dann am späten Abend damit endete, daß 2 Mitglieder der Band ihre exhibitionistischen Neigungen nicht mehr verheimlichen konnten und vor dem Lokal ohne jegliche Hosen ein paar Runden drehten. Lachen ohne Ende (Jaja, der Alkohol!?!?! oder doch nicht?!?!).

16.O9.94 - Red Alert

Ja es war soweit! Red Alert besuchten auch Wien. Wie immer im Rockhaus und wie immer war man um 2O.OO Uhr anwesend. Man hatte also keine Kosten und Mühen gescheut und war die Mamut-Strecke von ca. 4O km nach Wien gefahren. Im Rockhaus angekommen war es wieder mal das übliche Bild. Es waren schon 1O Leute anwesend und auf viel mehr durfte man ja auch nicht mehr hoffen. Als Vorgruppe sollten wieder Zona A ihr bestes geben. Nun ja irgendwann ging es dann los mit besagter Gruppe. Hat mich nicht gerade überzeugt, habe aber auch schon schlechteres gehört. In dem Saal waren zu dem Zeitpunkt ca. 4O Leute anwesend (4OO passen rein). Davon waren ca. 1O bis 15 Skins. Den Rest konnte man bis auf ein paar Ausnahmen vergessen. Aber als es gleich als erstes mit S.P.G. losging war wenigstens unter den paar

Leuten sofort Stimmung und Pogo angesagt. Und der riß dann auch nicht mehr ab. S.P.G. und In Britain wurden zweimal gespielt. Oi! Oi! Oi! von den Rejects und massig andere geile Lieder. Mir gefielen auch die Lieder von der neuen Platte sehr gut, auch wenn sie etwas härter sind. Als dann nach der zweiten Zugabe die "We want more"-Rufe durch "Come on, come on" ersetzt wurden, lief Steve nochmals auf die Bühne und sang mit uns so lange mit, bis auch die anderen Bandmitglieder ihre müden Knochen noch einmal auf die Bühne hieften. Dann kam er zu uns auf die Tanzfläche herunter und es wurde dann Arm in Arm mit uns "If the kids are united" gespielt. Das war dann wirklich der absolut geniale Abschluß. Ich weiß ja nicht wie die Konzerte bei euch in Deutschland waren aber für mich ist der Steve Smith der genialste Typ. Der hat mit uns paar Leuten die totale Stimmung gemacht. Er hätte sich ja auch denken können, für die paar Leute spiele ich den Set herunter und Zugaben könnt ihr euch irgendwohin stecken. Aber mir kam es wirklich so vor als würde es ihm total Spaß machen vor so wenig Leuten zu spielen. Obwohl wir für die paar Leute sicherlich das maximalste an Stimmung gemacht haben. Außerdem habe ich mich bei keinem Konzert mit dem Sänger bzw. der Band so verbunden gefühlt. Bei Business oder Cock Sparrer oder anderen, da sind die oben auf der Bühne und eben irgendwie was besseres. Bei Red Alert war das nicht eine Sekunde der Fall. Der hat dich immer ganz deutlich merken lassen, daß er einer von uns ist. Das hat schon beim Outfit angefangen. Auch die Leute, die schon viel länger dabei sind als ich und schon mehr Konzerte in England gesehen haben, meinten daß es eines der Besten war, das sie je gesehen haben!! Hoffentlich kommen sie mal wieder!!!

2O.O9.94 - Klamydia und Lokalmatadore

Die Lokalmatadore durfte man sich wirklich nicht entgehen lassen, also mal wieder das alte Spiel. Rein ins Auto und ab ins Rockhaus nach Wien. Die üblichen Leute waren anwesend und siehe da, ich glaube es waren mehr Leute ohne Haare als bei Red Alert. Da sieht man mal wieder wie weit es bei manchen Leuten mit dem Kult her ist! Eintritt von 15O ÖS (22,-- DM) gelöhnt und ab gings. Klamydia kannte ich nicht und hat mir auch nicht sooo besonders imponiert. Nachdem sie ihren Set fertiggespielt hatten erklomm der Fisch dann das Mikrophon und legte gleich mit der Pisspottshow los. (Das ganze spielte sich nicht im Saal ab, sondern im Cafe vom Rockhaus, was soviel hieß, daß die Band so ziemlich neben uns stand und spielte und zum pogen fast kein Platz war) Weiter ging es mit allen bekannten Liedern, z.B. Keine Ostler, Schalke & FCN, Pöbel und Gesocks, König Alkohol ... bla, bla, bla ... Bei Schweißmauken ist uns Fish dann mit seinen stinkenden Socken nachgelaufen, was in dem engen Raum für einige Opfer sorgte. Zum Schluß wurde dann noch das absolut kultigste Lied, nämlich 3 Chinesen gespielt, was noch einmal alle zum mitschunkeln bewegte. Danach trank man noch ein paar Bier, quatschte mit der Band und hatte wieder mal ein gutes Konzert überstanden.

23.11.94 - Das Konzert überhaupt - L 7

Oje, keine üble Nachrede bitte, das ist ganz einfach eine Kult-Gruppe. Darum habe ich mich mit Freunden (mehr oder weniger) in die Szene Wien begeben um mir L 7 anzusehen. Um ca. 2O.OO Uhr angekommen, sah man schon ein paar undefinierbare Wesen. Das konnte aber der guten Stimmung keinen Abbruch tun. Rein ins Getümmel und die Vorgruppe "WOOL" angesehen. Teilweise garnicht schlecht, aber eben auch nichts besonderes. So wartete man bis die Damen von L 7 die Bühne betraten. Natürlich ging sofort die

Post ab im Publikum, aber man hatte sich ziemlich rasch wieder Platz geschaffen. --- (Als ich die Leute so sah, hatte ich eine Idee. Nämlich ich habe mich schnell entschlossen mir einen Nasenring einpflanzen zu lassen. Schnell rüber ins Piercing Studio und schon war es geschehen. Wieder raus und hinüber zum Konzert. So, jetzt unterschied ich mich nicht mehr wesentlich von den anderen!!) -- - L 7 legten wirklich eine super Show hin und spielten alle ihre Hits. Bei Andress holte man noch einmal die letzten Reserven aus seinem Körper. Danach war Schluß. Ich konnte nicht mehr und das Konzert war auch beendet. Auf alle Fälle war es ein geniales Konzert und ich kann nur jedem raten sich die Mädels von L 7 live anzusehen.

27.11.94 - Bitter Grin

Bei ihrer European Tour ließen Bitter Grin sich auch in Österreich blicken und so zog es einen wieder mal ins altbekannte Rockhaus. Leute waren wie immer bis auf die üblichen so gut wie keine anwesend. Da ich von Bitter Grin nur die Single kannte habe ich auch die meißten Lieder nicht gekannt. Also kann ich auch nicht sagen, welche Lieder sie gespielt haben. Aber das ganze hörte sich ganz gut an. Hin und wieder wurde ein Lied von Vacant Lot gespielt, die ich dann doch kannte. Ein Cover von den Stiff Little Fingers war auch dabei. Tja, das wars was ich dazu berichten kann. Musikalisch sind sie ja wirklich ganz gut, da gibt es nichts zu meckern. Ach ja, am Schluß wurde dann noch "Cheers to you" gespielt, das ja mein Lieblingslied von Vacant Lot war.

- Reinhard Gill, Österreich -



1. Ska Nighter im Musik Cafe Rumpf, Sigmaringen am 17.12.1994

"Freitag Nacht in Frankfurt" sangen die Onkelz und Samstag Nacht in Sigmaringen ist der Hund begraben. Um dagegen endlich etwas zu unternehmen wurde am 17.12. der 1. Ska Nighter in Sigmaringen veranstaltet. Natürlich im Musik Cafe Rumpf, wo wir uns eh vermehrt treffen, seit die Kneipe einen neuen Besitzer hat und dieser ganz unsere Musik- (und Trink-) Gewohnheiten teilt. Im Vorfeld wurde etwas Werbung dafür gemacht und so hatten auch schon einige Leute rechtzeitig ihr kommen angekündigt. Einem guten Abend sollte also nichts mehr im Wege stehen. Schnell noch 1OO CDs aus dem SOS-Sortiment eingepackt, um das ohnehin schon gute Musikrepertoir der Kneipe noch zu vervollständigen. Schließlich sollte jeder auf seine Kosten kommen, egal ob Ska, Reggae, Punk oder Oi! Fan. Im Laufe des Abend tauchten dann auch gut 5O Leute, vorallem aus Freiburg, Friedrichshafen und der näheren Umgebung von Sigmaringen auf. Auch ein paar Leute von weiter her waren angereist. Gute Stimmung war mit Musik vom Plattenteller, bzw. aus dem CD Player garantiert. DJ Christian behielt trotz dem eigenen, nicht unbeachtlichen Alkohol Konsums immer den Überblick und erfüllt Musik-Wünsche von Skatalites bis Combat 84. Ein breitgefächertes Spektrum also, bei Lokalmatadore waren sich dann aber wieder alle einig. Hits wie "König Alkohol" oder "Ich trink dein Bier" untermalten die Situation ohnehin sehr treffend. Vorallem letzterer Song war aber sicherlich nicht wörtlich zu nehmen. Nachdem sich die SOS-Crew bereit erklärt hatte den Anwesenden für 1OO,-- DM Freibier zu spenden erklärten sich der Olli (Besitzer) und der Olli (Kunde) bereit jeweils nochmals 5O,-- DM beizusteuern, so daß um Punkt 23 Uhr für 2OO,-- DM Freibier ausgeschenkt werden konnte. Wer aber dachte, damit die anwesende Meute zufrieden zu stellen, hatte sich schwer getäuscht. Bereits 2O Minuten später war die ganze Herrlichkeit schon wieder vorbei und so gaben die drei "Freibier-Sponsoren" nochmals je 1OO,-- DM, so daß es dann insgesamt für immerhin 5OO,-- DM Freibier gab. Aber wie hätte es auch anders sein können, auch dieses war alsbald ver-soffen und der Mob noch immer durstig. Also auf eigene Kappe weitergezecht, was bei den korrekten Bierpreisen hier aber sicherlich keinen in den Ruin gestürzt hat. In den Ruin, bzw. den Rausch schickte einen (bzw. vorallem mich) aber der Alkohol und so mußte ich bereits um 24 Uhr trotz heftigster Gegenwehr dem König Alkohol Tribut zollen und mich zur Ruhe begeben. Diese wurde lediglich noch einmals morgens gegen 4 Uhr unterbrochen, als ich mir das getrunkene Bier nochmals durch den Kopf gehen lassen mußte (Schwabe bleibt Schwabe!). Die anderen haben wohl noch bis 5 Uhr weitergefeiert und auch dann ließen sich die Leute nur schwer zum gehen bewegen. Ich bin mir sicher alle, die diesmal dabei waren werden auch beim nächsten mal wieder dabei sein, wenn der 2. Sigmaringer Ska Nighter vom Stapel läuft. Ein geiler Abend, ohne jeden Ärger, mit super Leuten und einem derben Suff!

- Thomas -

Weihnachtsmob 94 (Ost + West Unite)

Weihnachtsmob 94. Dieses mal sollte es wieder anders werden. Frau + ich hatten keinen Bock auf Plätzchen backen, keinen Konsumrausch, keine ätzenden Verwandtenbesuche. Dieses Jahr sollte "Wein - achten" in unserem Sinne verlaufen. Also vorher gescheckt: 23.12. Freitag Weihnachtspogo in Siegburg, 25.12. Sonntag Weihnachtspogo in Chemnitz. Also Weihnachten war gerettet. Freitagabend, laut + lustig, Richtung Bonn. In Siegburg angekommen, erstmal Thermoskanne mit heißem Glühwein rausgeholt und erstmal aufgewärmt. Irgendwann begannen dann X - It LSD (ne Band aus Bonn) und spielten korrekten D - Punk, die Kids. Stimmung stieg allmählich, alle hatten sich lieb (Fest der Liebe).?!? und auch mit Bier konnte man sich allmählich aufwärmen. Als nächstes dann Ultra Mechanica (hatten wir in Koblenz leider verpaßt), guter, derber Sänger, sofort stieg die Stimmung. Männlein und Weiblein stürzten sich in den Mob. Oi! Punk, deutsche Texte, Stimmung 1 A, wie auch bei der nächsten Truppe AMOK, auch so eine Lokalband. Blitzkrieg "frisch aus England" und so ein "Hippie" Cover kamen gut an. Pogo, Pogo, Pogo, gut so. Stimmung immer besser, wie gesagt ALLE tranken zusammen und "liebten" sich zusammen (?!) war ja schließlich Weihnachten. Glühwein war mittlerweile alle, wollten gerade Bier holen, da erklommen Geistige Verunreinigung (auch aus Bonn) die Bühne. "Give us a future" von O.W.S. wurde gecovert. Ab durch die Mitte und in den Mob. Alte und neue Songs folgten. War nur geil. Gelungener Weihnachtsauftakt.
D - Punk, Bier, Wein, viel Schweiß, gute Laune, viel Liebe (alle waren lieb). Heiligabend von den Strapazen erholt, lecker Essen als Grundlage für den nächsten Tag. Sonntag Mittag Auto getankt, Biervorräte aufgefüllt und ab nach Chemnitz.
Früh Abends in der Karl Marx Stadt angekommen und nach langem suchen fanden wir endlich das Haus der Einheit oder auch Kraftwerk. Hier war Weihnachtspogo Ost angesagt. Die Versauten Stiefkinder, Müllstation, Schließmuskel und natürlich Schleimkeim sollten zum Tanze aufspielen. Pöbel und Gesocks beherrschte das Straßenbild. Bunthaarige, gar nix Haarige, einfach gesagt ein lustiger Mob versammelte sich. Trabis mit den eigenartigsten Nummernschildern (ich dachte immer ich kenne alle Autokennzeichen!?) aus der Umgebung waren anwesend. Frau und ich waren stolz als Vertreter aus NRW (jau) anwesend zu sein. War echt lustig. Vollgepackte Trabis, sämtliche Insassen vollgesoffen und torkelnd und gröhlend zur Halle. Gut so, denn bei unserer Rückfahrt wollten wir auch unbehelligt von Vopos unsere Weiterfahrt fortsetzen. Um 8 Uhr wurden die Räumlichkeiten endlich geöffnet. Stimmung war schon gut. Wat haben wir gelacht und uns amüsiert und auch schon kräftig mitgetrunken. Lustiges Volk da unten. Nicht unterkriegen lassen, weiter so. Fight the real enemy. Gegrüßt sind alle, die wir kennengelernt haben. An der Kasse wurde gründlich nach Waffen und ähnlichem Scheiß gesucht. Haben da wohl üble Erfahrungen mit durchgedrehten Hohlköpfen gemacht. Frau und ich mischten uns unter die Ostler (Punks und Skins - Ost + West Unite). Wir fühlten uns sofort wohl. Oi! Oi! Oi! Trinkfreudiges, nettes gemischtes Publikum (selten soviele Iros, Bunthaarige, Skins und andere zusammen trinken gesehen). Bier war lecker. Sächsischen Dialekt und mindestens 2,O Promille, trotzdem nette und lustige Verständigung. Auch hier waren alle lieb (Weihnachten). Toilette vollgeschissen und gekotzt, an jeder Ecke Alkleichen, die Voraussetzungen stimmten. Konnte nur bestens werden. Den Auftakt machten die Versauten Stiefkinder. Wir stürzten uns in den Mob (wozu fährt Mensch sonst 5OO Kilometer) und feierten. Dann kam der erste Höhepunkt (?!?): Müllstation. Genial, "Schwarz, Rot, Gold", "Schleimscheißer" und natürlich "Punk Rock König" waren einfach nur genial. Mittlerweile war es schon ziemlich voll und die Menge war am toben und prollen. So muß es sein. Irgendwelche Schmierpisser und Schreiberlinge, die D - Punk Bands (besonders aus dem Osten) Klischeenhaftigkeit und Phrasendrescherei unterstellen, sollten sowas mal miterleben. Als Zugabe dann nochmal Blitzkrieg "England" Cover. Geil, mit das Ereignis des Jahres. Schließmuskel als nächstes kamen bei (manchen) nicht so gut an. Lustig war, wie der Basser von Schließmuskel in den Mob sprang, um einem Kidpunk begreiflich zu machen, daß er es nicht mag, mit Bierflaschen beschmissen zu werden. Hörten dann auch bald auf, es folgte noch der Hammer, Schleimkeim. Mir unbekannte und bekannte Songs wurden gebracht, die Halle war am toben, jeder Song wurde mitgegröhlt und Schleimkeim bildeten den krönenden Abschluß. Hat uns sehr gut gefallen. Frau und ich mischten uns auch wieder unters Tanzvolk. War ein geniales Ereignis. Wir waren dabei. Um halb 3 war für uns Schluß. Auto enteisen und ab Autobahn Richtung Westen. Der Abend hatte deutliche Spuren hinterlassen. Frau war sowieso schon an meiner Seite eingeschlafen und sabberte meine steifgefrorene Lederjacke voll. Auch ich konnte und wollte nicht mehr weiterfahren. In Eisenach an einer Tanke war erstmal Schicht. Decken rausgeholt und erstmal pennen. Zwischendurch mußte der Motor öfters angelassen werden, weil uns sonst die Füße abgefroren wären. Als es hell wurde, war es voll am schneien. Zum Frühstück ein gekühltes Bier aus dem Kofferraum und vorsichtig bei Eis und Schnee Richtung Heimat, wo wir irgendwann nachmittags nach endlosem Gerutsche wieder ankamen.

War genial Weihnachten 94
- Bio Skunk + Glühweinelly -

Blanc Estoc - Zündstoff
Bitter Grin und Klasse Kriminale
am 25.11.94 im AJZ Kirchzarten

Nach dem Interview in der Nummer 26 vom SOS-Boten, wollten wir uns die Jungs aus Canada natürlich auch noch live ansehen. So wurde also am Freitagnachmittag nach Kirchzarten bei Freiburg verlegt. Der Veranstalter war ja der Markus Linder und der hatte uns schon vorher faire Eintritts- und Bierpreise versprochen, was natürlich die Vorfreude nicht unerheblich steigerte. Im Laufe des Abends trafen dann Leute aus dem ganzen Süden Deutschlands ein. Friedrichshafen - Freiburg - Stuttgart - Karlsruhe - Mannheim etc. Die Stimmung war von Anfang an eigentlich immer gut. Zwei kleinere Reibereien mit politisch Verwirrten wurden schnell und konsequent erledigt, so daß dem Spaß an der Musik eigentlich nichts mehr im Wege stehen sollte. Den Anfang machten Blanc Estoc und auch heute wieder überzeugten sie mich vorallem mit ihren neuen Liedern. Ich bin mir sicher, daß die neue EP alle ihre bisherigen Erzeugnisse in den Schatten stellen wird. Ein kleiner Teil des Pöbels (insgesamt wohl ca. 25O Leute - der Laden war gut voll) ging auch hier schon mit. Viele vertrieben sich aber noch die Zeit mit dem alten Spiel der vollen Gläser an der Theke abholen und leere zurückzubringen um von mal zu mal ausfallender und lallender nach einem neuen zu verlangen. Als ich mich auch an diesem fröhlichen Treiben beteiligen wollte, blieb mir allerdings das Gesicht stehen. Nur Pils - und das von der derbsten Sorte - Fürstenberg und Rothaus. Als ich nach dem Genuß (?) der ersten Flasche die örtliche Barmaid auf diesen Mangel an kultiviertem Trinkgut aufmerksam machte, wurde mir kurzerhand vorgeschlagen doch einfach mein eigenes Bier mit in den Raum zu bringen. Geile Sache! Und so kam es auch, daß ich keine 1O Minuten später wieder im Raum gesichtet wurde. Natürlich mit meinem Weizen und dem alten zufriedenen Pfannenkuchen-Grinsen auf meinem Gesicht, das sich von ganz alleine einstellt, wenn Leute, Bier und Musik so gut zusammenpassen, wie es an diesem Abend der Fall war! Als zweite Band dann Zündstoff. Sah man ja auch nicht zum ersten mal und war auch sicherlich kein schlechter Auftritt von ihnen. Sie spielten all ihre bekannten Songs und nicht nur bei "Finger in den Arsch" war der Pöbel ganz gut am mitsingen und mitpogen. Dann kamen Bitter Grin. Viele kannten die erst kürzlich erschienene CD sicherlich noch nicht. Doch trotz dieses Mankos schafften es die Canadier innerhalb kürzester Zeit die Leute voll von sich zu überzeugen. Härter und schneller als auf der CD spielten sie eine wilde Mixtour alter und neuer Bitter Grin Sachen, sowie einige alte Vacant Lot Sachen. Ich glaube wirklich niemand wurde von ihnen enttäuscht und die Stimmung war den gesamten Gig über hervorragend. Als letztes dann noch Klasse Kriminale. Auch hier der übliche Set. Eine Mischung aus eigenen (alten und neuen) Liedern, sowie zahlreichen Covern, der sogenannten großen Oi! Helden wie 4 Skins, Business etc. Kam natürlich wie erwartet ebenfalls nochmals sehr gut an. Wobei sich das mitsingen doch mehr auf die Covers beschränkte. Marco hat einfach eine ganz eigene Art das Publikum für sich zu begeistern. Um kurz nach ein Uhr war das ganze Konzert (fast schon kleines Festival) dann schon wieder zuende. Entgegen unseres Planes, die Nacht in der Halle in Kirchzarten zu verbringen, machte man sich dann doch noch auf dem Heimweg. Der Abend hatte Lust auf mehr gemacht und man wollte sich die Band dann am nächsten Tag nochmals in Schwabach ansehen. Daß das ganze dann doch nicht geklappt hat und was in Schwabach so ablief steht dann natürlich auf einem anderen Blatt. Kirchzarten war auf alle Falle super. Danke an den Markus fürs organisieren. Man kann nur hoffen, daß hier noch viele Konzerte folgen.

- Thomas -

Folgende Fragen und Antworten hätten eigentlich am Ende des Interviews mit Bitter Grin in der Nummer 26 vom SOS-Boten erscheinen sollen. Leider kamen sie aber etwas zu spät. Deshalb hier noch die aktuellen Eindrücke der Canadier von Deutschland. Dank an Florian und Ben für die Hilfe.

Wie war die Anreise?

Bis auf die Flugzeugentführung nach Kuba nichts besonderes.

Erste Eindrücke?

Sehr viele tolle und interessante Eindrücke. Es scheint zwar im Moment keine Sonne ... aber hier sind tolle und freundliche Leute, gutes Bier, sehr schöne Landschaften. Es scheint alles etwas zivilisierter zu sein.

Eindrücke vom Publikum und den Konzerten?

Das Publikum und die Konzerte sind bis jetzt sehr unterschiedlich, aber trotzdem alle gut. Auch wenn die Leute die Songs noch nicht kennen, gehen sie gut mit und sind sehr interessiert. Die Leute hier sind viel begeisterungsfähiger als in Kanada. Das Hamburger Publikum war etwas reserviert - etwas wie in Toronto ... , aber trotzdem sehr nett und es hat ihnen wirklich gefallen. Außerdem glauben wir, daß es in Hamburg das beste Frühstück, die besten Duschen und die besten Übernachtungsmöglichkeiten gibt.

Roials sind eine junge Oi! Band aus Dresden, die auch das gleichnahmige Skin Zine und den gleichnahmigen Szenen Laden betreiben. Musikalisch gibt es von der Band leider bisher nur ihre Live Auftritte. Sowohl im Vorprogramm von Springtoifel, als auch von Boots & Braces und Bitter Grin hat die Band bisher aber vor heimischen Publikum gut bestehen können. Um etwas mehr über diese junge Band zu erfahren hat Steffen Franzke aus Lübbenau ein Interview mit ihnen für den SOS-Boten gemacht. Vielen Dank an den Steffen für seine Mühe und an Timo fürs beantworten der Fragen.

ROIALS

Wer sind die Roials, Name, Alter & Beruf?

Gesang macht Matze (21), er ist "Geschäftsführer bei ROIAL" (dem Laden) - vermutlich wohl auch das bereits bekannte Zine. Jan (19) Schüler (!) spielt Gitarre, Schlagzeug macht der Putz (18), er ist Großhandelskaufmann und Zootierpfleger Timo trimmt den Bass.

Da die Texte nicht grad verständlich waren muß man ja auch erstmal fragen wovon sie handeln. Worüber singt ihr also und wovon handeln sie?

Die Texte verzapft unser 5. Mann, der Torsten. Einige wenige (die Proll-Sachen) macht auch der Matze. Der Rest von uns ist zu faul und zu blöd dafür. Verarbeitet werden Themen wie z.B. Donald Duck, unsere Heimat Dresden, Skins, Studentenpack, Alkoholgenuß, Triebtäter, Arbeitslosigkeit und andere Dinge des täglichen Lebens.

Wie ich zum Teil den Ansagen entnehmen konnte, gibt es euch ja nun noch nicht sehr lange. War vielleicht schon der eine oder andere von euch vorher aktiv?

Das Gründungsdatum liegt irgendwo Ende 93. Jeder von uns hat vorher schon woanders Krawall gemacht, allerdings nichts nennenswertes.

In Zobersdorf ging ja von Anfang an die volle Post ab. Auch bis zum Schluß kaum nennenswerte Hauereien, trotz des sehr unterschiedlichen Publikums (Kifferpunks - Boneheads). Was denkt man da, wenn man hoch oben steht? Es war wohl auch einer eurer ersten Auftritte. Wie siehts sonst so mit der Spielerei aus und wie gestaltet sich die Szene allgeimen in Dresden?

Auf Randale bei Konzerten können wir gut verzichten, schließlich ist Musik & Party angesagt und kein Kampfsport. In Zobersdorf hatten wir unseren dritten Auftritt. Insgesamt hatten wir bis zum heutigen Tag (02.12.) 5 Konzerte (Dresden, Zobersdorf & Freiberg). U.a. 2 x mit Springtoifel, Boots & Braces und Bitter Grin. Ansonsten versuchen wir selbst in Dresden Oi! Gigs zu organisieren und das dann regelmäßig. Der mit Boots & Braces war ja schon ein guter Anfang. Was die Szene in Dresden angeht ist es den Umständen entsprechend.

Was denkt ihr über die dauerhafte Hetze in den Medien?

Manchmal kotzt es einen zwar maßlos an aber man gewöhnt sich irgendwie auch daran. Aber ich würde sagen, daß es in den letzten 1 bis 2 Jahren zum Teil schon auch irgendwie besser geworden ist. Einige werden es zwar nie begreifen aber was solls?!

Es ist ja schon immer interessant zu erfahren was Eltern & Kollegen zu Leuten wie euch sagen. Erzähl mal wie ist es so bei dir?

Tja, die Eltern würdens eigentlich lieber sehen, wenn man so rumliefe wie alle anderen auch, weil man ja allgemein für jemanden gehalten wird, der man ja nun wirklich nicht ist. Aber das kennt man ja. Mit den Kollegen gibt es keine Probleme. Einige wissen garnichts und der Rest ist bereits aufgeklärt. Ansonsten bin ich überall beliebt, bei meiner sympatischen Ausstrahlung auch kein Wunder!

Wie ich in Zobersdorf im Rahmen eines VS-tauglichen Lauschangriffs erfahren konnte, wird wohl bald auch ein Demo von euch erscheinen.

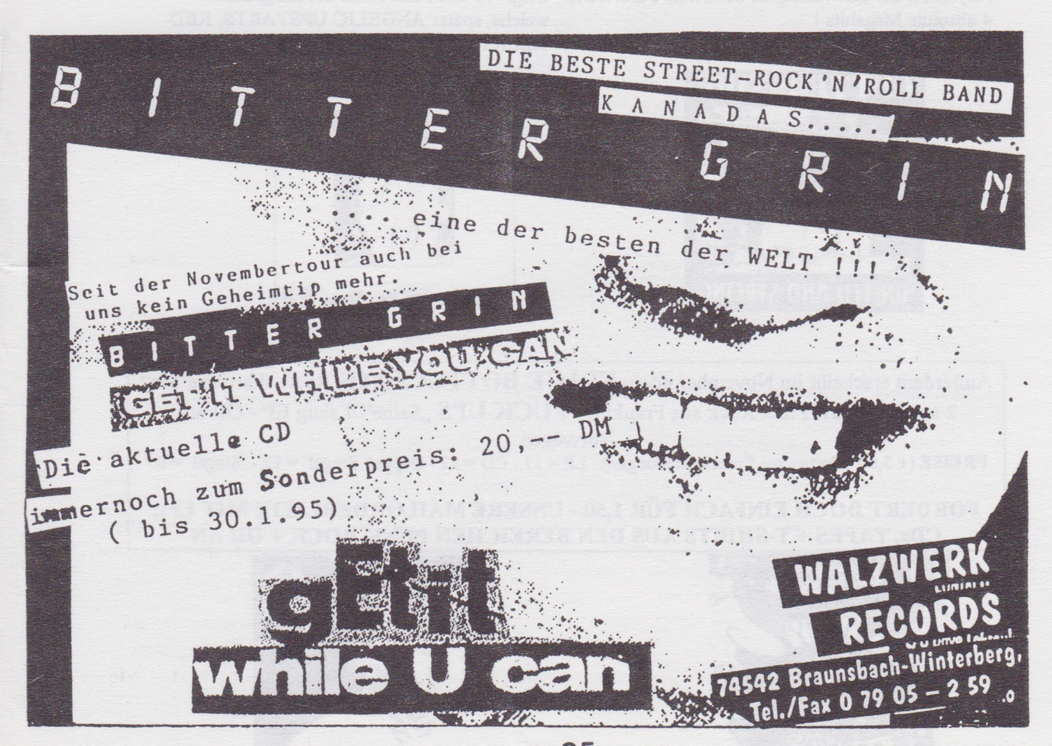
Eigentlich sollte das Teil ja schon im April 94 erscheinen, dies wurde aber aus den verschiedensten Gründen immer wieder verschoben (manch einer will eben nicht berühmt werden).

Deshalb leg ich mich jetzt auch nicht fest wann es denn endlich soweit sein wird. Wird man schon merken.

Gibt es sonst noch was zu vermelden? Pläne, Vorhaben oder ähnliches?

Klar, endlich das Demo rausbringen, dann sehen wir weiter. Gruß & Dank für das Interesse, Küsschen an alle Mädels & Prost an alle Kumpels.

Kontakt: ROIALS, c/o Timo Neumann, Rungestraße 17, O1217 Dresden



PUNK ROCK + OI!

presented by

Knock Out Rec
Postfach 10 07 16
46527 Dinslaken
Germany
Tel.: 02064 / 57085
Fax.: 02064 / 50190

BRAND **NEW:**

RED ALERT „Drinkin' With.." ....Doppel 7" / CD
7 brandneue Songs der Engländer. Purer OI!Street Ltd. in farb.Vinyl.Die CD ist + der „Beyond The Cut" LP



RED LONDON „Last Orders Please"..LP/ CD
12 neue Songs. Biertrinker OI! Punk Rock in prima früh '80er Englandmanie, CD + Bonus!!



GUTTERSNIPE „United + Strong" 4 song EP
Vinyldebüt der Schwedischen OI!/Street Punk Band
4 absolute Megahits !



REBELS „Digging Up The Dom" 4 song EP
Orig. '79 UK Punk Rock mit Mitgliedern welche später ANGELIC UPSTARTS, RED ALERT + RED LONDON gründeten.



Außerdem erscheint im November noch: **STAGE BOTTLES** „They Realy Watching Me" 2 song EP - OI!/Punk Rock aus Frankfurt. **FUCK UPS** „Same" 4 song EP - OI! aus Norwegen.

PREISE (+ 3,00.- Porto - bei Einzelbestellungen): LP = 17.- CD = 22.- Doppel Singel = 12.- Singel = 6.-

FORDERT DOCH EINFACH FÜR 1,50.- UNSERE MAILORDERLISTE MIT LPs, CDs, TAPES + T-SHIRTS AUS DEN BEREICHEN PUNK ROCK + OI! AN



